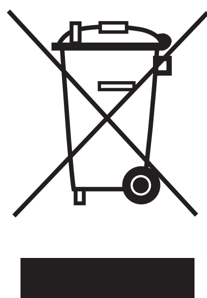
SAMSUNG



**Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)**

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar.
Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt.
Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

BP68-00430H-00

Användarhandbok

SAMSUNG



# DLP-PROJEKTOR

**Användarhandbok** | **SP-H800**

# Innehåll

## Förberedelse



## Anslutningar och installation av källan



## Bildjustering



## Installation

## Menyalternativ



## Ansluta till dator



## Felsökning



## Övrig information

# Funktioner och design



## Optisk maskin med avancerad DLP-teknik

- DLP HD2+, DC3 DMD panelen på 1280x720 pixlars upplösning har lagts till.
- Färghjul med 5x hastighet som är utformat för att reducera digitala felindikationer
- Lampa på 250W för bättre ljus

## Klara färger

- Kvalitetsinställning för bilden med fokusering på klarare färger - den här utrustningen arbetar för att uppnå färgkoordinater som uppfyller sändningskraven vid videoproduktion.

## Minimerat fläktljud och lätt avledning

- Strukturen för luftflöden och fläktinstallationen är optimerade för att minimera fläktljudet och avledningen av ljus.

## Olika ingångsportar

- Fem typer av ingångsportar, inklusive en DVI-D-port (kompatibel med HDCP), två komponentportar ger en förbättrad anslutning till externa enheter.

## Användarjusteringar

- Den här enheten tillåter justeringar av alla ingångsportar.
- Enheten har ett referensmönster som kan användas för placering och justering.
- För användarnas bekvämlighet i mörka omgivningar har också en bakgrundsbelysning lagts till.

# Att observera för användning och byte av lampor

## Projektorlampa

- Projektorlampan är utbytbar och livstiden för den bestäms av användningsförhållanden så som användningstid och miljö.
  Lampan skall bytas regelbundet innan livslängden förbrukats för att förhindra plötslig försämring eller dålig funktion.
- Om det uppstår ett problem på grund av att lampan inte fungerar som den skall erbjuds fri service inom 90 dagar från inköpstillfället, eller inom 300 timmars produktanvändning.
- Du kan kontrollera lampans användningstid genom att trycka på knappen INFO på fjärrkontrollen.

## Att observera vid byte av lampa

- Dra ut nätsladden från strömkällan innan du byter lampan.
- Projektorns insida är mycket het. Låt projektorn svalna i minst en timme efter att du har stängt av den.
- Kontakta din återförsäljare vid köp av ny lampa. (Ultravioletta strålar från lampan kan skada ögonen.)
- Stäng av lampans ström innan du byter den eller gör några reparationer. (Lampans tryck är mycket högt och det finns därför risk för att den exploderar.)
- Var försiktig när du hanterar lampan eftersom du kan skada dig på glasbitar om lampan går sönder. För ytterligare information om hantering se Replacing the lamp <Byte av lampa> på sidan 83.

## Att observera vid användning av lampa

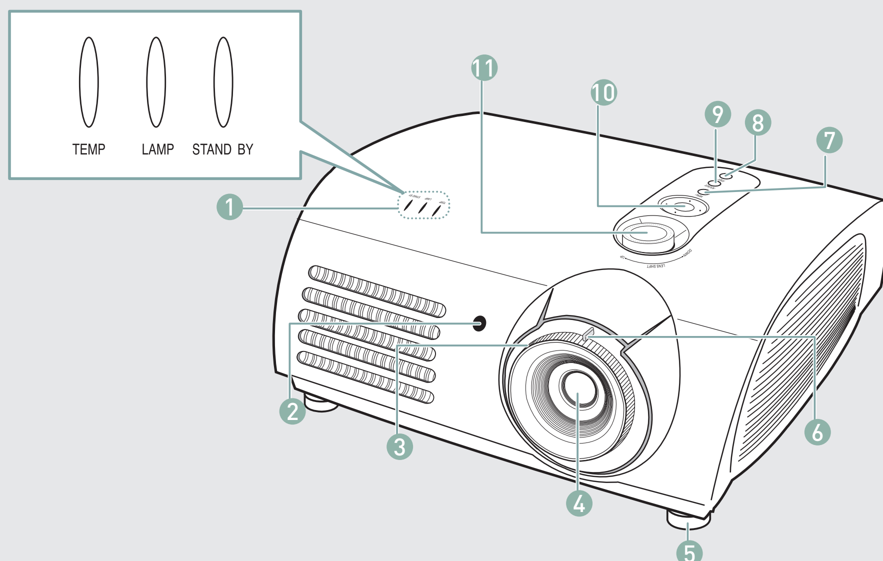
- Den här projektorn producerar starkt ljus. Titta inte rakt in i ljuskällan.
  Var försiktig: Ultraviolett strålning från lampan kan skada din syn.
- Rör inte utsugsventilen vid användning. Den kan vara mycket het.
- Utsätt inte denna apparat för regn eller fukt.

# Förberedelse

# Främre/Övre delen och tillbehör



## Främre/Övre delen




1 **Indikatorer**
**- TEMP (Röd ljusdiod)**
**- LAMP (Blå ljusdiod)**
**- STAND BY (VÄNTELÄGE) (Blå ljusdiod)**
Läs mer om detta på sidan 9.

2 **Signalmottagare för fjärrkontrollen**

3 **Fokusring**
Används för fokusjustering

4 **Lins**

5 **Justerbara ben**
Du kan justera bildens position genom att flytta de justerbara benen upp och ned.

6 **Zoom-knapp**
Används för att förstora eller förminska bildformatet.

7 **MENU**
Använd den här knappen för att gå in i en meny eller för att flytta fram i en meny.

8 **POWER**
Används för att sätta på och stänga av projektorn.

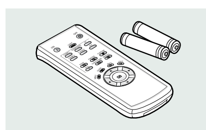
9 **SOURCE**
Används för att välja ingångssignaler från externa källor.

10 **Knappen Select and Move (Välj och flytta)**
Använd den här knappen för att flytta till eller markera ett alternativ i en meny.

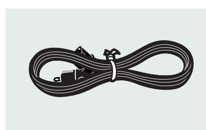
11 **Vred för justering av linsen**
Du kan justera skärmbilder upp och ned inom linsområdet.

## Tillbehör

**Fjärrkontroll/2 batterier**



**Nätsladd**



**Användarhandbok**



## Indikatorinformation

● : Påslagen ◐ : Blinkar ○ : Avstängd

| TEMP | LAMP | VÄNTELÄGE | Information |
|---|---|---|---|
| ○ | ○ | ● | Om du trycker på knappen **POWER** på fjärrkontrollen eller projektorn visas skärmen inom 30 sekunder. |
| ○ | ● | ● | Projektorn är i normalt funktionsskick. |
| ○ | ◐ | ● | Det här tillståndet uppstår när projektorn förbereder sig för användning efter att knappen **POWER** har tryckts in på projektorn eller fjärrkontrollen. |
| ○ | ◐ | ○ | Knappen POWER trycks in för att stänga av projektorn och kylsystemet inuti projektorn arbetar för att kyla ned den på insidan. (Varar i omkirng 1 minut och 30 sekunder) |
| ◐ | ○ | ◐ | Se åtgärd 1 nedan om kylningsfläkten inne i projektorn inte är funktionsduglig. |
| ◐ | ◐ | ○ | Se åtgärd 2 nedan om lampskyddet inte är ordentligt stängt. |
| ◐ | ○ | ○ | Strömmen inne i projektorn stängs av automatiskt när temperaturen överstiger kontrollgränsen. Se åtgärd 3. |
| ◐ | ◐ | ◐ | Se åtgärd 4 nedan om lampans livslängd är slut eller vid problem med lampan. |

## Lösa problem med indikatorerna

| Beskrivning | Tillstånd | Åtgärder |
|---|---|---|
| **Åtgärd 1** | När fläktkylningssystemet inte är i normalt funktionsskick. | Om symptomen kvarstår efter att du kopplat ur och återanslutit nätsladden och slagit på projektorn igen skall du kontakta din återförsäljare eller service center. |
| **Åtgärd 2** | När lampskyddet för lampenheten inte är ordentligt stängt eller sensorsystemet inte fungerar som det skall. | Kontrollera skruven på projektorns undersida. Kontakta en återförsäljare eller servicepersonal om du inte hittar problemet. |
| **Åtgärd 3** | När temperaturen inuti projektorn blir för hög. | Justera projektorns läge enligt installationsanvisningarna i bruksanvisningen och låt projektorn svalna innan du startar om den. Kontakta en återförsäljare eller servicepersonal om problemet finns kvar. |
| **Åtgärd 4** | Lampan fungerar inte som den skall efter ett strömavbrott, eller den startar om direkt efter att projektorn har stängts av. | Slå av strömmen och vänta på att apparaten svalnar, slå sedan på strömmen igen. |
| | Bildens ljus minskar eller det finns en bildförsämring. | Kontrollera hur länge lampan har använts under Information och kontakta återförsäljaren eller servicepersonal för byte av lampan. |



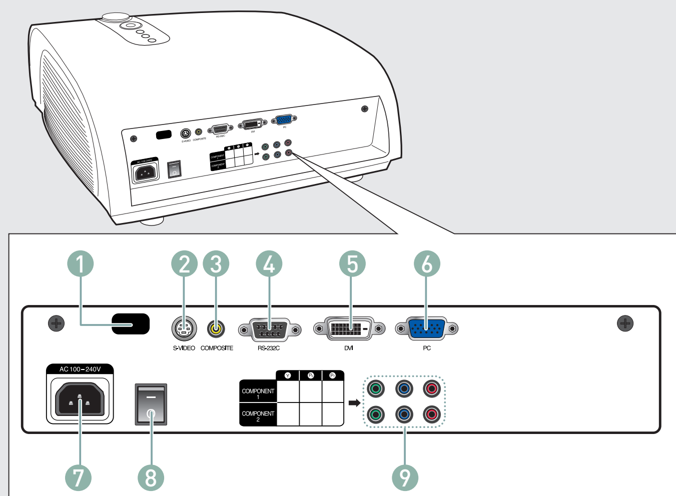
OBS!

I den här projektorn används ett fläktkylningssystem för att enheten inte skall överhettas.
Vid drift av kylningsfläkten kan det uppstå ljud, vilket inte påverkar produktprestandan.
Ingen ersättning eller återbetalning ges för detta ljud.

# Baksidan och kablar



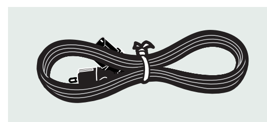
## Baksida



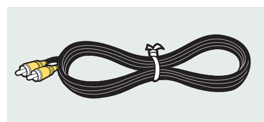

1 RSignalmottagare för fjärrkontrollen
2 Ingångsport för S-VIDEO
3 Ingångsportar för KOMPOSIT
4 RS-232C-port
5 DVI-ingångsport
6 Ingångsport för dator
7 AC-strömingång
8 Power-strömbrytare
9 Ingångsport för Component

## Kablar

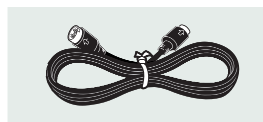
**Nätsladd**
Ansluts till vägguttaget 7.



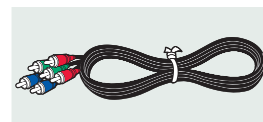
**Video-kabel (KOMPOSIT)**
Ansluts till anslutningsporten 3.



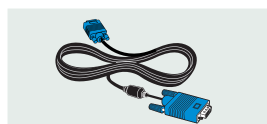
**S-Video-kabel**
Ansluts till ansltutningsporten 2.



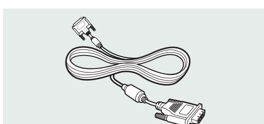
**Komponentkabel**
Ansluts till anslutningsporten 9.



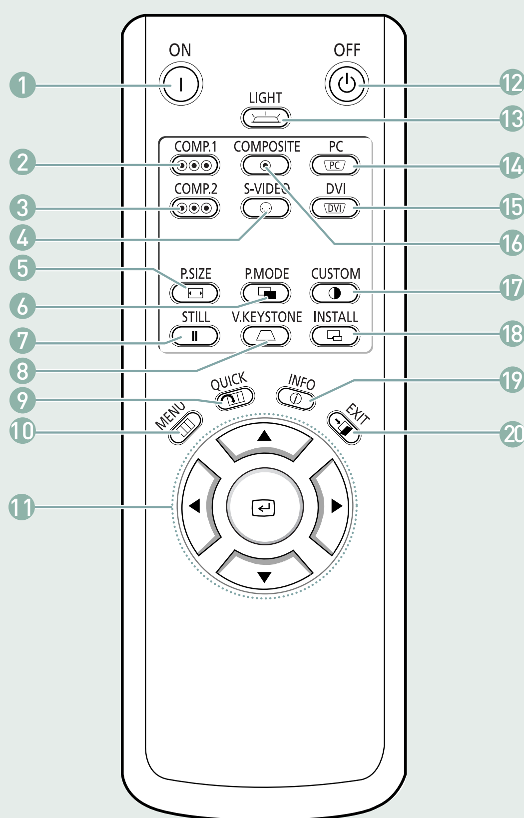
**PC-videokabel**
Ansluts till anslutningsporten 6.



**DVI-D-kabel**
Ansluts till anslutningsporten 5.



# Knappar på fjärrkontrollen




1 **ON**
Används för att sätta på projektorn.

2 **COMP.1** (Sidorna 24~27)
Används för att byta till läget för COMPONENT 1.

3 **COMP.2** (Sidorna 24~27)
Används för att byta till läget för COMPONENT 2.

4 **S-VIDEO** (Sidorna 23, 26)
Används för att byta till läget för S-VIDEO.

5 **P.SIZE** (Sidorna 37)
Används för att ändra bildstorleken.

6 **P.MODE** (Sidorna 30)
Används för att ställa in bildläget.

7 **STILL** (Sidorna 45)
Används för att se stillbilder.

8 **V.KEYSTONE** (Sidorna 50)
Du kan använda den här funktionen för V-formad justering av bilden.

9 **QUICK** (Sidorna 60)
Används för att snabbt välja föregående meny.

10 **MENU**
Används för att visa menyskärmen.

11 **▲▼◀▶ (Move) / ↵ (Select)**
Används för att flytta eller välja menyalternativ.

12 **OFF**
Används för att stänga av projektorn.

13 **LIGHT** (Sidorna 13)
Vid användning av fjärrkontrollen i mörka rum.

14 **PC** (Sidorna 25, 64, 66~70)
Används för att byta till PC-läge.

15 **DVI** (Sidorna 25, 64)
Används för att byta till DVI-läge.

16 **COMPOSITE** (Sidorna 23, 26)
Används för att byta till KOMPOSIT-läge.

17 **CUSTOM** (Sidorna 31)
Används för att välja anpassat användarläge.

18 **INSTALL** (Sidorna 48)
Används för att vända eller spegelvända den projekterade bilden.

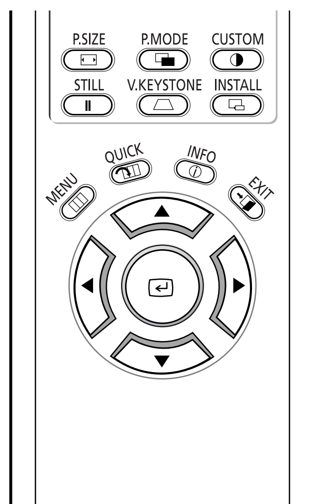
19 **INFO** (Sidorna 53)
Används för att kontrollera källsignaler, bildinställning, skärmjustering för PC och livslängd för lampa.

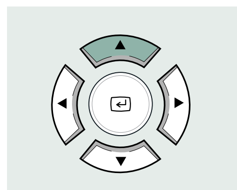
20 **EXIT**
Används för att stänga skärmmenyn.

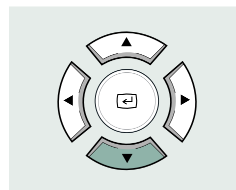
# Använda fjärrkontrollen

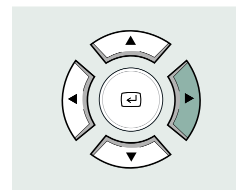


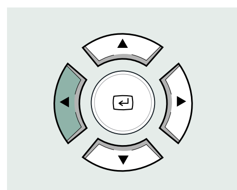
## Använda knappen Move/Select (Flytta/Välj)

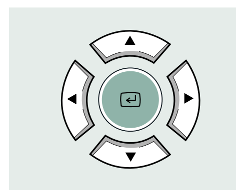




Alternativet Move Menu (Flytta meny) (Upp)


Alternativet Move Menu (Flytta meny) (Ned)

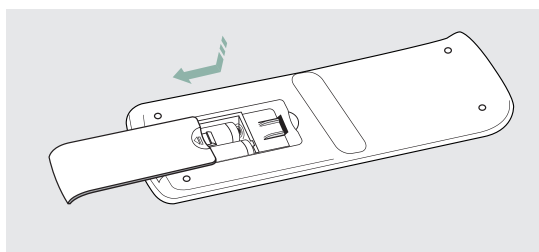

Ställa in justering (höger), eller flytta till ett lägre alternativ.


Ställa in justering (vänster), eller flytta till ett högre alternativ.


Välj aktuell inställning

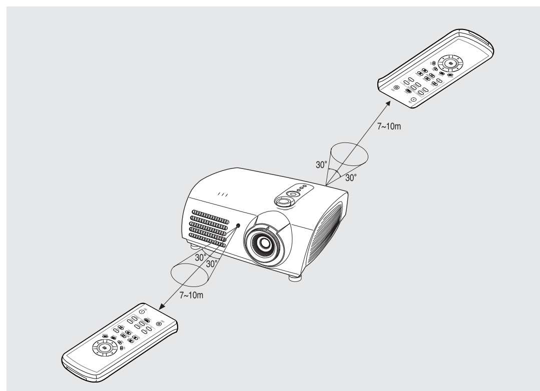
## Sätta i batterierna i fjärrkontrollen

1. Tryck på ▼ på luckan för att öppna den.
2. Sätt i två batterier av storleken AAA 1.5V enligt symbolerna för +/–.
3. Stäng luckan.



## Tillåtet område & vinkel för fjärrkontrollens mottagningssignal

Fjärrkontrollen fungerar inom en vinkel på 30° och ett avstånd på 7~10 m från projektorn.



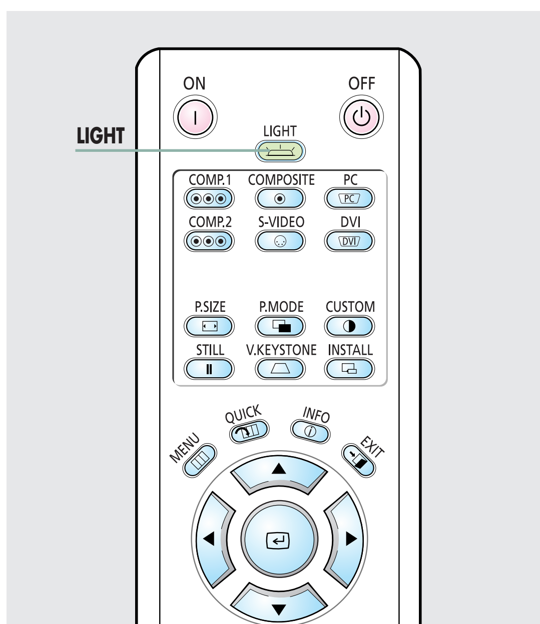


VARNING!

- Låt inte barn komma i kontakt med använda batterier och gör dig av med dem på ett lämpligt sätt.
- Använd inte nya batterier tillsammans med gamla. Byt ut två batterier i taget.
- Byt batterier när projektorn inte har använts under lång tid.

## Använda fjärrkontrollen i mörker (LIGHT)

Tryck på knappen **LIGHT** på fjärrkontrollen i fem sekunder.
Knapparna på fjärrkontrollen tänds under ca 5 sekunder och släcks automatiskt.

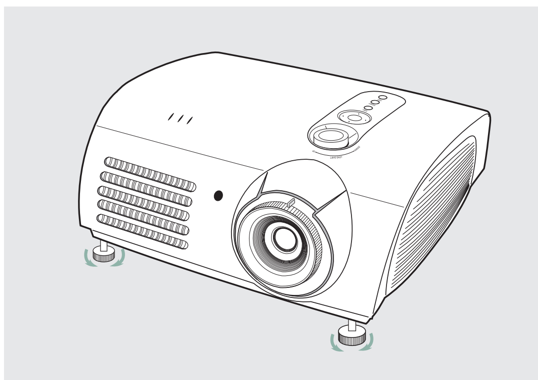


# Installation



## Installera projektorn

Installera projektorn så att projektionen ligger i rät vinkel med skärmen.



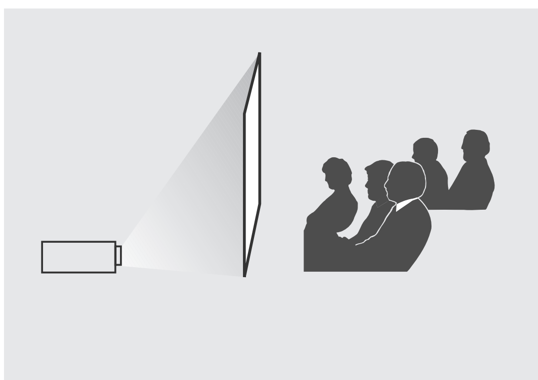


OBS!

- Centrera linsen mot skärmen. Om projektorn inte placeras vinkelrätt mot skärmen kan bilden se trapetsformad ut.
- Installera inte skärmen på en ljus plats, eftersom det då blir svårare att se på skärmen.
- Gör rummet mörkare om du installerar projektorn på en ljus plats.

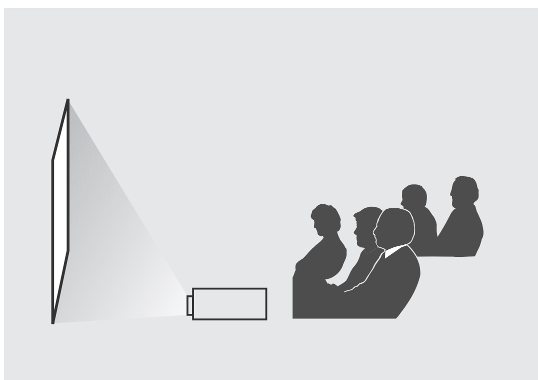
## Installera projektorn på skärmens baksida

Installera en transparent skärm för att placera projektorn på skärmens baksida.
Den transparenta skärmen visar den horisontellt vända bilden.
Rotera bilden (projekterad från projektorn) horisontellt. (Sidan 48)



## Installera projektorn på skärmens framsida

Installera projektorn på de tittandes sida.





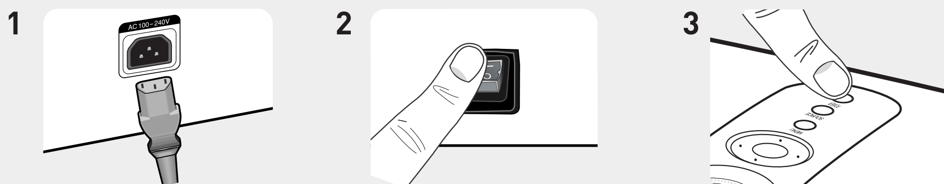
OBS!

- Projektorn kan installeras i taket på skärmens fram/baksida.
- Kontakta återförsäljaren vid installation i taket.

# Slå AV/PÅ

## Sätta på projektorn

1. Sätt i nätsladden i strömterminalen på projektorns baksida.
2. Tryck och för strömbrytaren på projektorns baksida mot "—".
3. Tryck på knappen **POWER** på projektorn eller knappen **ON** på fjärrkontrollen.
4. En bild kommer att visas på skärmen i cirka 30 sekunder.



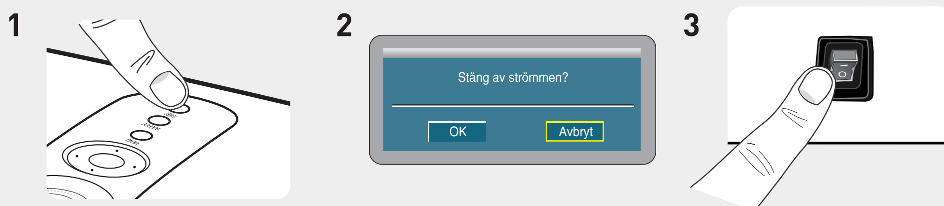


OBS!

- När du stänger av projektorn stängs kylningsfläkten av inom 1 minut och 30 sekunder.
- När kylningsfläkten stängs av trycker du strömbrytaren mot "O" och drar ur nätsladden.

## Slå AV strömmen

1. Tryck på knappen [POWER] på projektorn eller knappen [OFF] på fjärrkontrollen.
2. Välj knappen [OK] som visas på skärmen.
3. Dra inte ut nätsladden från vägguttaget och tryck inte på <0>-sidan av strömbrytaren på baksidan under projektorns nedkylningstid (cirka en och en halv minut). Otillräcklig kylning kan förkorta livslängden hos produkten. Under kylningstiden blinkar [LAMP]-lysdioden på huvudenheten.
4. När kylningsperioden är genomförd släcks [LAMP]-lysdioden på huvudenheten och [STANDBY]-lysdioden tänds. Tryck på <0>-sidan av strömbrytaren på baksidan av projektorn för att minimera strömförbrukningen i viloläge.



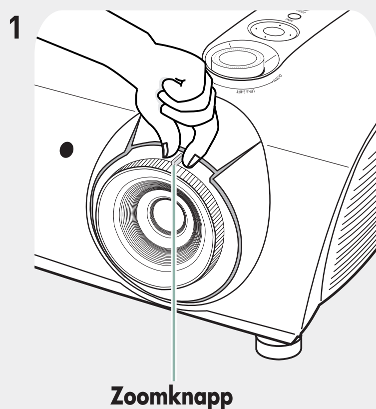
# Justeringar för zoom och fokus



## Använda zoomknappen och fokusringen

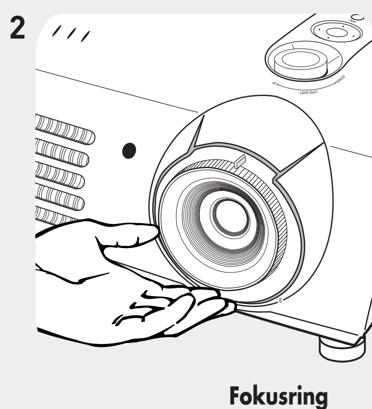
1. Du kan justera bildformatet inom zoomområdet genom att använda zoomknappen
2. Använd fokusringen för att fokusera bilden på skärmen.

1



Zoomknapp

2



Fokusring

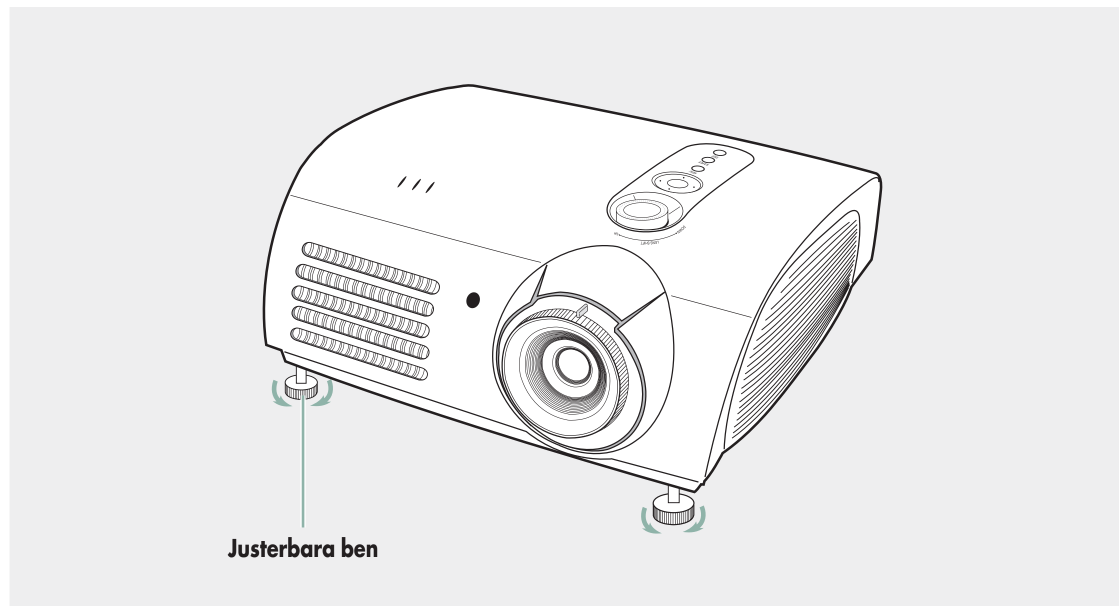


OBS!

Fokus kan bli suddigt om projektorn är installerad på ett kortare avstånd än det rekommenderade. (Sidan 19)

# Nivåreglering med justerbara ben

Om du vill nivåjustera projektorn ändrar du de justerbara benen på projektorn.





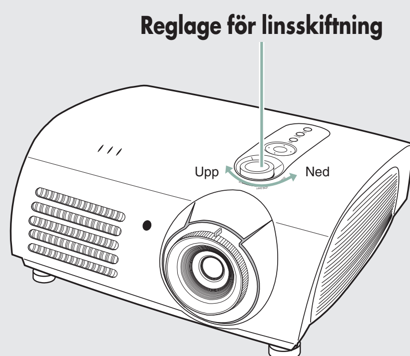
OBS!

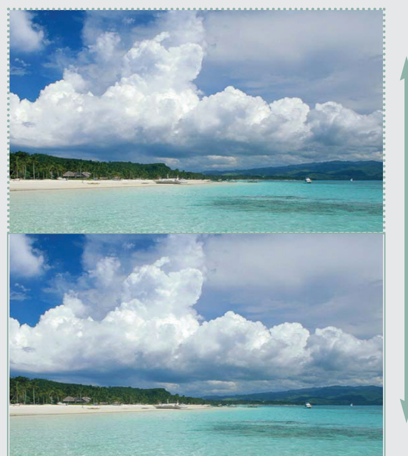
- Du kan justera projektorns nivå upp till fem grader.
- Beroende på vilken placering projektorn får kanske Keystone-förändring av bilden visas. (Sidan 50)

# Använda reglaget för linsskiftning

## Använda reglaget för linsskiftning

Flytta bilden som visas på skärmen upp och ned inom linsområdet för hand genom att använda reglaget för linsskiftning längst upp på projetorns sida.



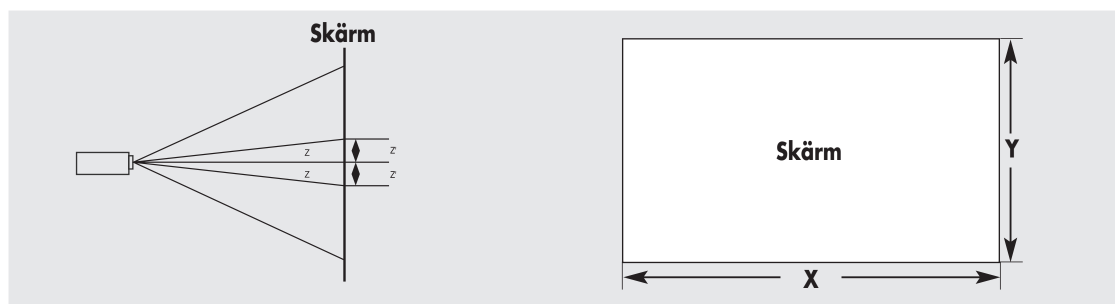
# Skärmstorlek och projektionsdistans

Installera projektorn på en plan och jämn yta. Nivåjustera projektorn med de justerbara benen för att få optimal bildkvalitet. Om bilderna inte är klara justerar du dem med zoomknappen eller fokusringen, eller så flyttar du projektorn framåt och bakåt.

| Diagonal bildstorlek (tum) | Skärmstorlek (16:9) | | Kastlängd (Z) | | Avstånd från linsens mitt till bildens botten (Z':cm/tum) |
|---|---|---|---|---|---|
| | Vågrät (X:cm/tum) | Lodrät (Y:cm/tum) | Min (m/fot) | Max (m/fot) | |
| 300 | 666.3 | 374.6 | 10.5 | 13.6 | 31.2 |
| 250 | 555.3 | 312.2 | 8.6 | 11.4 | 26.0 |
| 200 | 444.2 | 249.7 | 6.9 | 9.1 | 20.8 |
| 190 | 422.0 | 237.2 | 6.6 | 8.6 | 19.8 |
| 180 | 399.8 | 224.7 | 6.2 | 8.2 | 18.7 |
| 170 | 377.6 | 212.3 | 5.9 | 7.7 | 17.7 |
| 160 | 355.4 | 199.8 | 5.5 | 7.3 | 16.6 |
| 150 | 333.2 | 187.3 | 5.2 | 6.8 | 15.6 |
| 140 | 311.0 | 174.8 | 4.8 | 6.4 | 14.6 |
| 130 | 288.7 | 162.3 | 4.5 | 5.9 | 13.5 |
| 120 | 266.5 | 149.8 | 4.1 | 5.5 | 12.5 |
| 110 | 244.3 | 137.3 | 3.8 | 5.0 | 11.4 |
| 100 | 222.1 | 124.9 | 3.5 | 4.5 | 10.4 |
| 90 | 199.9 | 112.4 | 3.1 | 4.1 | 9.4 |
| 80 | 177.7 | 99.9 | 2.8 | 3.6 | 8.3 |
| 70 | 155.5 | 87.4 | 2.4 | 3.2 | 7.3 |
| 60 | 133.3 | 74.9 | 2.1 | 2.7 | 6.2 |
| 50 | 111.1 | 62.4 | 1.7 | 2.3 | 5.2 |
| 43 | 95.5 | 53.7 | 1.5 | 1.9 | 4.5 |
| 40 | 88.8 | 49.9 | 1.4 | 1.8 | 4.2 |
| 33 | 73.3 | 41.2 | 1.1 | 1.5 | 3.4 |
| 30.385 | 67.5 | 37.9 | 1.0 | 1.4 | 3.2 |


OBS!

Den här projektorn är tillverkad för optimal bildvisning på en skärm på 80 till 150 tum.





OBS!

- Z : Kastlängd
- Z' : Avstånd från linsens mitt till bildens botten

## Anslutningar och installation av källan

# Före anslutningen

Kontrollera följande innan du ansluter projektorn till andra enheter.



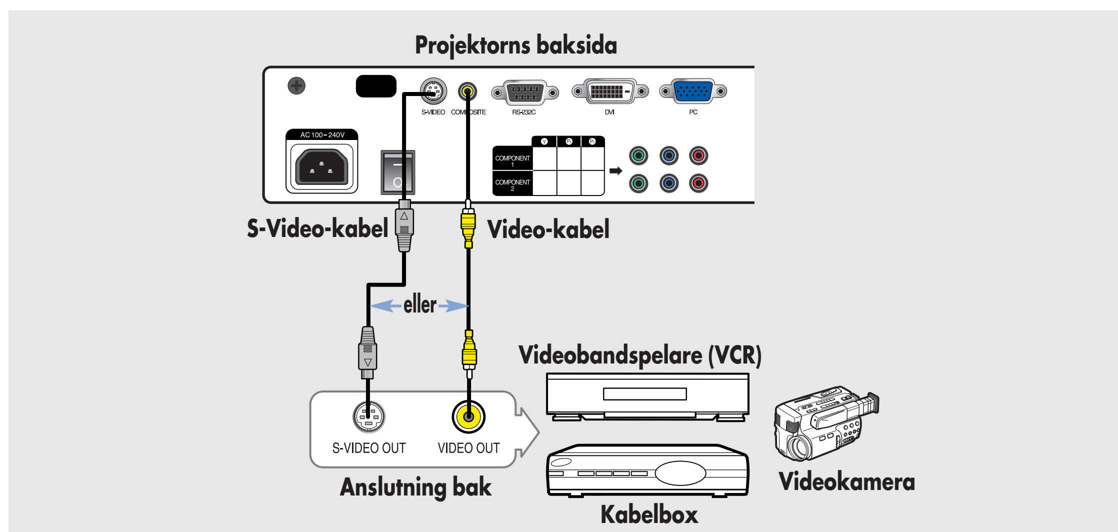
## Kontrollera följande före anslutning

1. Se i den bruksanvisning som gäller för apparaten projektorn är ansluten till. Portarnas antal och placering kan skilja sig åt beroende på vilken typ av utrustning det rör sig om.
2. Anslut inte ström förrän alla anslutningar är genomförda. Om du kopplar in ström under tiden du ansluter kablar kan det leda till skador på projektorn.
3. Kontrollera de porttyper projektorn är ansluten till.
4. Den här produkten tar emot videosignaler från en extern enhet och visar videon på en skärm. För ljudsignaler krävs ett externt ljudsystem.

## Se "Baksidan och kablar" på sidan 10 för anslutningskablar.

ANSLUTA TILL VIDEOUTRUSTNING

# Ansluta videobandspelare/videokamera/kabelbox



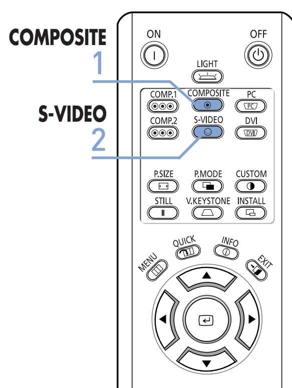

**1** Anslut ingångsporten för **KOMPOSIT** (gul) på projektorn till porten **VIDEO** (gul) **OUT** på videoutrustningen med hjälp av videokabeln.

Om videoutrustningen har porten **S-VIDEO OUT**, ansluter du den till ingångsporten **S-VIDEO** på projektorn.

- Genom att använda en S-VIDEO-anslutning uppnår du en högre bildkvalitet..

**2** När du är färdig med att ansluta enheterna skall du ansluta strömmen till projektorn och VCR:en.

## Visa bilden




**1** Sätt på projektorn och tryck på knappen COMPOSITE för att välja **Komposit**.

**2** Anslut projektorn och videoutrustningen via S-Video-kabeln och tryck på knappen S-VIDEO för att välja **S-Video**.

- Kontrollera att videokablarna är rätt placerade om Kompositläget inte är tillgängligt.

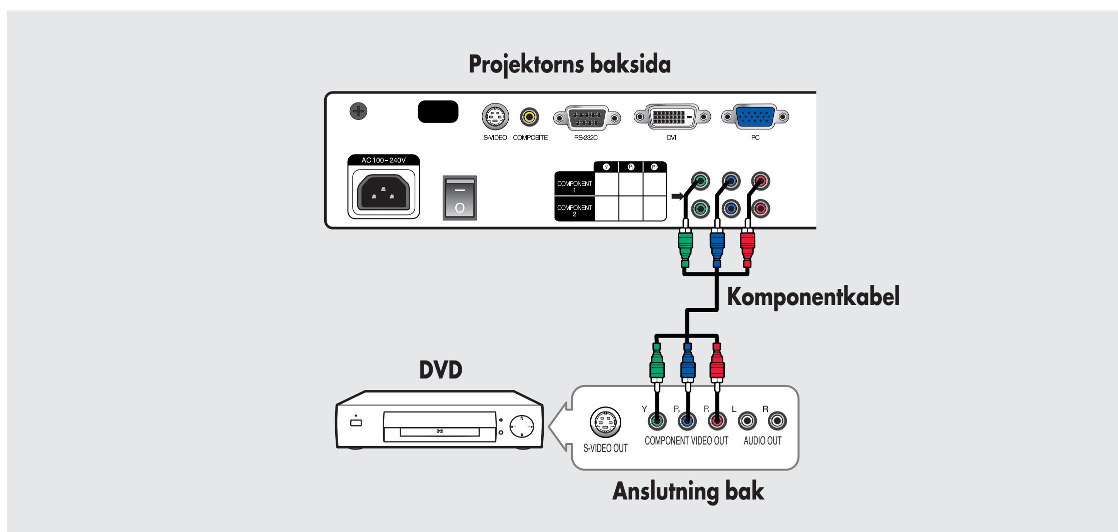
Komposit



OBS!

- Se till att projektorn och videoutrustningen är avstängda innan du ansluter kablarna.
- Den här projektorn stöder inte ljud. (Det krävs därför ett separat ljudsystem för ljud.)
- Den här produkten stöder inte formatet PAL-N.

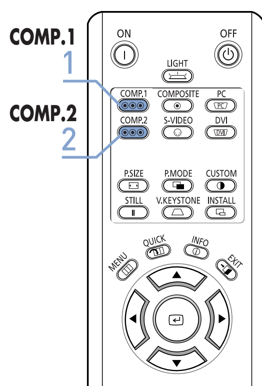
## ANSLUTA TILL VIDEOUTRUSTNING
# Ansluta till DVD




**1** Anslut **COMPONENT 1** (Y/Pb/Pr) eller **COMPONENT 2** (Y/Pb/Pr) –ingångskällan till component-ingången på baksidan av DVD-spelaren med en component-kabel.

**2** När du är färdig med att ansluta enheterna skall du ansluta strömmen till projektorn och DVD:n.

## Visa bilden




1. Sätt på projektorn och tryck på knappen **COMP.1** för att välja **Component1**.

2. PTryck på knappen **COMP.2** för att välja **Component2** om **COMPONENT2** är ansluten.

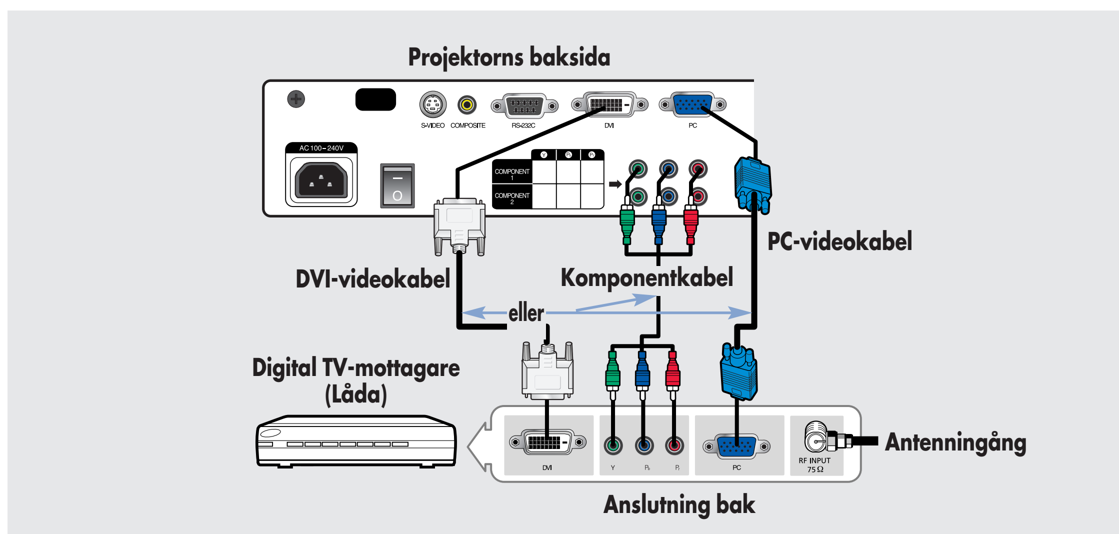
- Kontrollera att videokablarna är rätt placerade om Komponentläget inte är tillgängligt.

Component1


OBS!

Komponentportarna är märkta (Y, Pb,Pr), (Y, B-Y, R-Y) eller (Y, Cb, Cr) beroende på tillverkare.

# Ansluta till den digitala TV-mottagaren



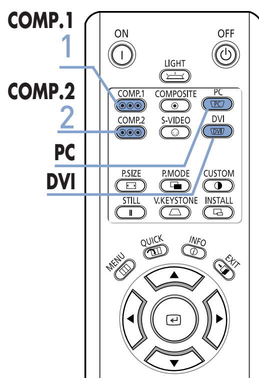

**1** Anslut antennkabeln till ingångsterminalen för antennsignal på mottagaren.

**2** Anslut COMPONENT 1 (Y/Pb/Pr)eller COMPONENT 2 (Y/Pb/Pr) –ingångskällan till component-ingången på baksidan av den digitala mottagaren med en component-kabel.

Om den digitala mottagaren har DVI- eller PC-utgångar kan du ansluta en digital mottagare via [DVI] eller [PC] –ingångarna på projektorn.

**3** När du är färdig med att ansluta enheterna skall du ansluta strömmen till projektorn och digital-tv-mottagaren.

## Visa bilden




1 Sätt på projektorn och tryck på knappen COMP.1 för att välja **Component1**.

2 Tryck på knappen **COMP.2** för att välja **Component2** om **COMPONENT2** är ansluten. Om mottagaren är ansluten till DVI-eller PC-porten, trycker du på knappen **DVI** eller **PC** för att välja **DVI** respektive **PC**.

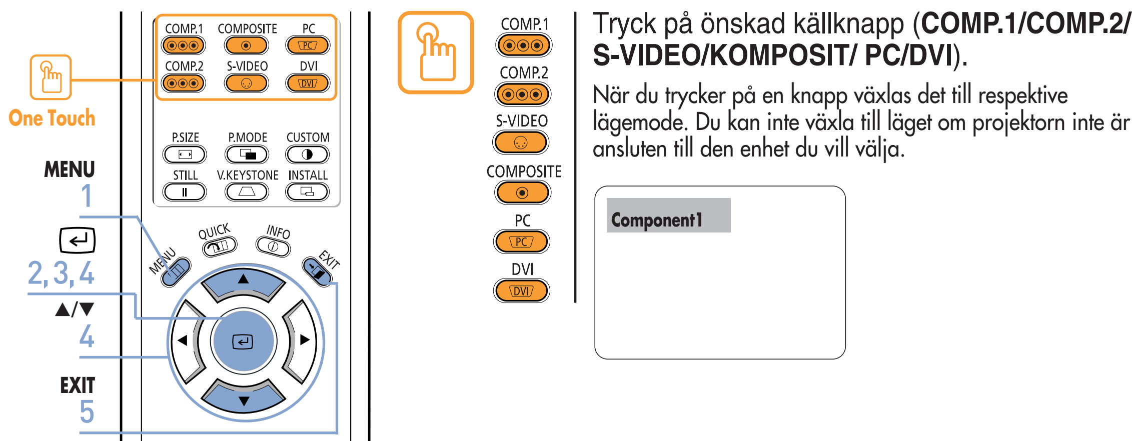
■ Kontrollera att videokablarna är rätt placerade om Komponentläget inte är tillgängligt.

Component1

DVI

# Installera den externa ingångskällan

Du kan välja en enhet som är ansluten till projektorn för visningen.




Tryck på önskad källknapp (**COMP.1/COMP.2/ S-VIDEO/KOMPOSIT/ PC/DVI**).

När du trycker på en knapp växlas det till respektive lägemode. Du kan inte växla till läget om projektorn inte är ansluten till den enhet du vill välja.

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

**2** Tryck på knappen ↵ för att välja **Ange**.
Menyn **Ange** visas.

**3** Tryck på knappen ↵ för att välja **Källista**.
Menyn **Källista** visas.



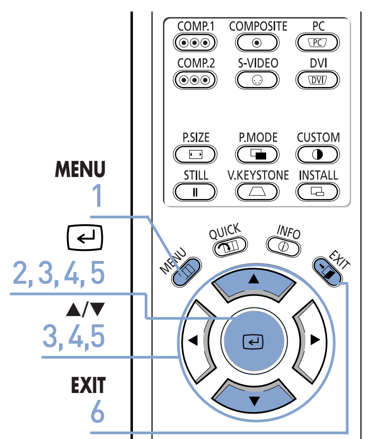

**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat ingångsläge och tryck sedan på knappen ↵.
Den källingång du har valt visas. Kontrollera att kablarna är rätt placerade om ingångsläget inte väljs.

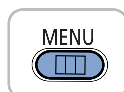



**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

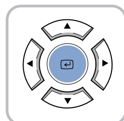
# Namnge de externa anslutningarna

Du kan redigera namnen på de enheter som är anslutna till projektorn.

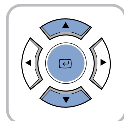



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

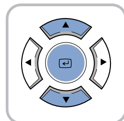


**2** Tryck på knappen ↵ för att välja **Ange**.
Menyn **Ange** visas.



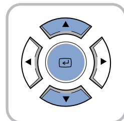
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Ändra namn**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Ändra namn** visas.



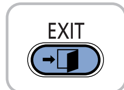
**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till det redigerade ingångsläget och tryck sedan på knappen ↵.



**5** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskad enhet och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till den valda enheten.

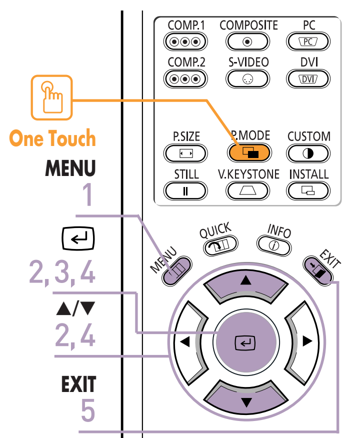



**6** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Bildjustering

# Välja bildläge



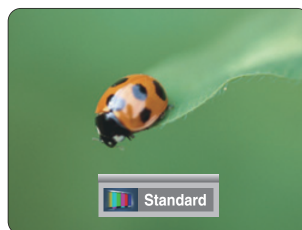


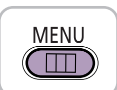




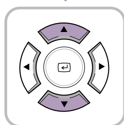
Tryck på knappen **P.MODE**.

Varje gång du trycker på knappen växlar bildläget till **Skarp**, **Standard**, **Film1**, **Film2**, **Användare1**, **Användare2**, **Användare3** och **Favorit**.

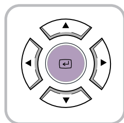



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

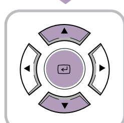


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**.
Menyn **Bild** visas.



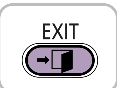
**3** Tryck på knappen ↵.
Alternativen **Bildlägen** visas.



**4** Tryck på knappen ↵ igen.
Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
När du trycker på knapparna ▲ eller ▼ ändras bildläget till **Skarp** - **Standard** - **Film1** - **Film2** - **Användare1** - **Användare2** - **Användare3** - **Favorit** efter varandra.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Inställningar för varje bildläge

| Bildlägen | Color Temperature | Gamma |
|---|---|---|
| Skarp | 9300K | Grafiskt: Gammainställning som passar en PC-skärm. |
| Standard | 8000K | Video: Gammainställning som passar en TV-skärm. |
| Film1 | 6500K | Film: Gammainställning för film. |
| Film2 | 5500K | |

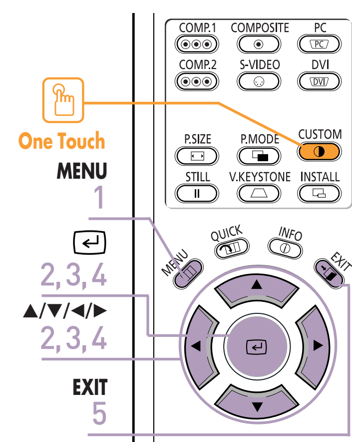


OBS!

Du kan spara dina skärminställningar i Användare 1, Användare 2 och Användare 3 beroende på dina behov. ▶ se sidan 35.

# Anpassa bildinställningarna

Du kan justera **Kontrast**, **Ljus**, **Skärpa**, **Färg** och **Ton** för bilden.



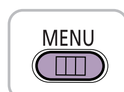



CUSTOM

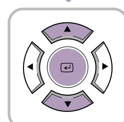
Tryck på knappen **CUSTOM.**

Menyn Favoritbild visas.
Se punkt fyra nedan för att göra justeringar.

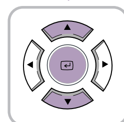



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

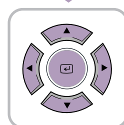


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



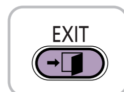
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Favoritbild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Favoritbild** visas.



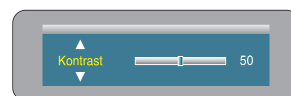



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat alternativ, och tryck sedan på knappen ↵.
Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att justera valt alternativ.
Ett separat fönster för justering visas där du kan göra justeringen.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.




## Menyn Favoritbild

| | |
|---|---|
| **Kontrast** | Används för att justera kontrasten mellan objektet och bakgrunden. |
| **Brightness** | Används för att justera hela bildens ljusstyrka. |
| **Skärpa** | Används för att justera objektens linjer så att de blir skarpare eller mindre skarpa. |
| **Färg** | Används för att justera färgen till att bli djupare eller tunnare. |
| **Ton** | Används för att få mer naturliga färger till exempel genom att förstärka Grönt eller Rött. |



OBS!

- Det går bara att justera färgen i lägena **S-Video** och **Composite**.
- Det går inte att justera skärpan i lägena **Component1**, 2(720p), PC och DVI.

# Ändra färgstandard

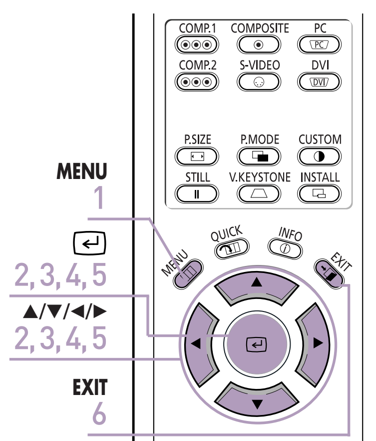
Du kan justera färgstandarden så att den stämmer överens med ingångssignalens färgstandard.

MENU 1

↵ 2, 3, 4, 5

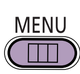
▲/▼/◄/► 2, 3, 4, 5

EXIT 6

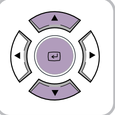



**Färgstandard** För hemmaanvändning kan man nästan alltid välja SMPTE_C.

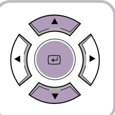
| | | |
|---|---|---|
| SMPTE_C | Standardiserad för videoutrustning av Society of Motion Picture och Television Engineers | NTSC |
| HD | Hög upplösning, 1 125 skanningslinjer, TV med standardupplösning enligt ITU-R USA., Japan och Canada år 1986. | ATSC |
| EBU | Regler och standarder som gäller för European Broadcasting Production and Technology (europeisk sändningsproduktion och –teknik), standardiserad av European Broadcasting Union. | PAL, SECAM |




**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

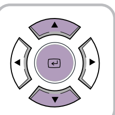


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



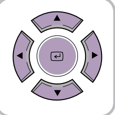
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Favoritbild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Favoritbild** visas.



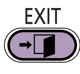
**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Färgstandard**, och tryck sedan på knappen ↵.
Alternativen **Färgstandard** visas.



**5** Tryck på knappen ◄ eller ► för att gå till önskat alternative, och tryck sedan på knappen ↵.

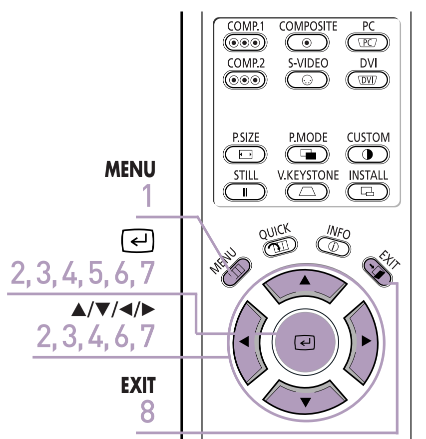



**6** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

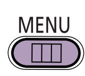
# Välja och justera färgtemperatur

Du kan justera inställningen av färgtonen för hela skärmen så att den passar dina önskemål.

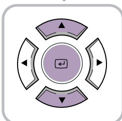



## Menyn Färgtemperatur

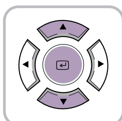
| | |
|---|---|
| 5500K | Används för att ge optimal färgkvalitet för svartvita filmer. Färgtemperaturen för bildläget för **Film2** är inställd på 5500K. |
| 6500K | Den här temperaturen används för de flesta videoproduktioner. Den är inställd på **Film1** vid tillverkningen och kan ge den mest exakta färgtonen. |
| 8000K | Den färgtemperatur som passar bäst på tämligen ljusa platser och sparas i bildläget Skarp. Skärpan och ljusstyrkan ökas. Skärpan och ljusstyrkan ökas. |
| 9300K | Den färgtemperatur som passar in på väldigt ljusa ställen så som en butik. |




**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

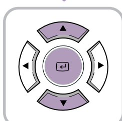


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



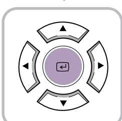
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Favoritbild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Favoritbild** visas.



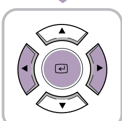



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Färgtemperatur**, och tryck sedan på knappen ↵.
Alternativen **Färgtemperatur** visas.



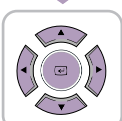



**5** Tryck på knappen ↵ för att välja **Färgtemperatur**.

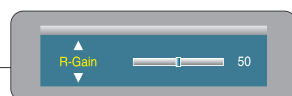


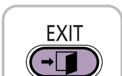
**6** Tryck på knapparna ◄ eller ► för att välja ett alternativ och tryck sedan på knappen ↵.
Det markerade alternativet verkställs.



**7** Tryck på knapparna ▲ eller ▼ för att välja ett alternativ och tryck sedan på knappen ↵.
Tryck på knapparna ◄ eller ► för att justera det markerade alternativet.
Ett separat fönster för justering visas där du kan göra justeringen.




**8** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.



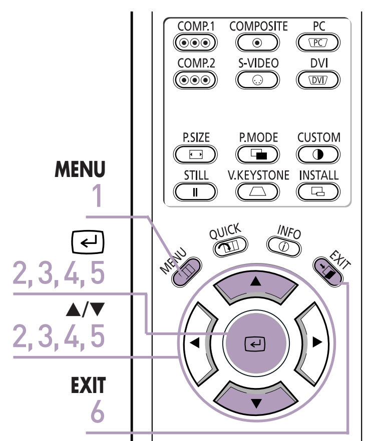
OBS!

Om du väljer röd, grön eller blå från menyn för färgjusteringar kan du bara ändra styrka och offset.

► Se sidan 41.

# Gammakorrigering

En funktion för bildkompensation som styr inställningarna i förhållande till egenskaperna för video.




MENU

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.

**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Favoritbild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Favoritbild** visas.




**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Gamma**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Gamma** väljs.




**5** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.




EXIT

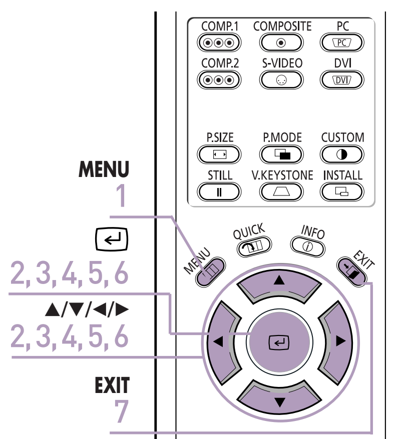
**6** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

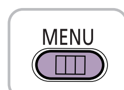
**Gammainställning**

| | |
|---|---|
| Grafik | Gammainställning som passar en PC-skärm. |
| Video | Gammainställning som passar en TV-skärm. |
| Film | Gammainställning för film. |

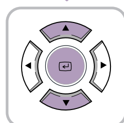
# Spara inställningar för favoritbild

Används för att spara inställningarna för den anpassade bilden (**Kontrast**, **Ljus**, **Skärpa**, **Färg**, **Ton**, **Färgtemperatur** och **Gamma**).

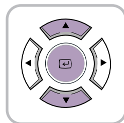



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

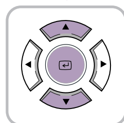


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Bild** visas.



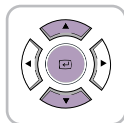
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Favoritbild**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Favoritbild** visas.



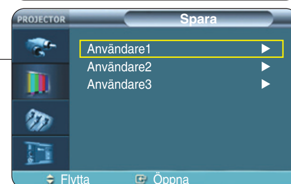



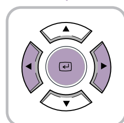
**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Spara**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Spara** visas.



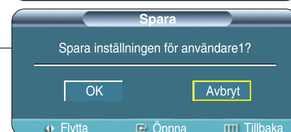



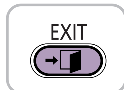
**5** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ⏎.



**6** Tryck på knappen ◄ eller ► för att gå till **OK** och tryck sedan på knappen ⏎.
Installationen växlar till det valda läget.



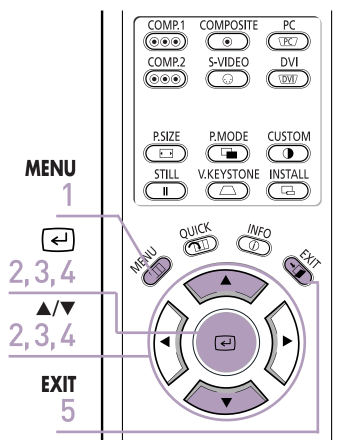

**7** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

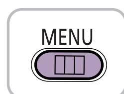

OBS!

Lägena **Användare1**, **Användare2** och **Användare3** sparas på olika sätt beroende på extern ingångskälla (**Component1/ Component2/ S-Video/Composite/PC/DVI**).

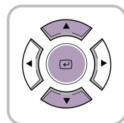
# Installera DNIe

**DNIe** (**D**igital **N**atural **I**mage **e**ngine) är en funktion för bildförbättring som har utvecklats av Samsung Electronics. Den gör det möjligt för användare att njuta av klarare, ljusare och skarpare bilder.

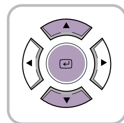



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

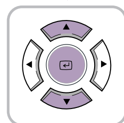


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



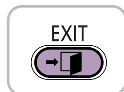
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **DNIe**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **DNIe** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **På** och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.



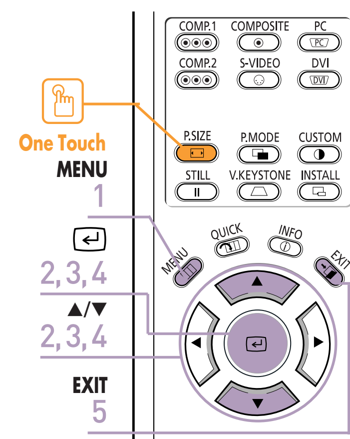




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## DNIe-läge

| | |
|---|---|
| Av | Dnle-läge Av |
| Demo | DNle På/Av Läge för bildjämförelse |
| På | Läget när DNIe-funktionen är avaktiverad. |

# Välja bildstorlek



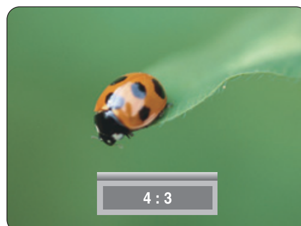


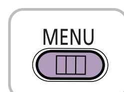




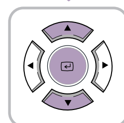
Tryck på knappen **P.SIZE**.

När du trycker på knappen **P.SIZE** ändras skärmstorleken till Full – Zoom1 – Zoom2 – 4:3 efter varandra.

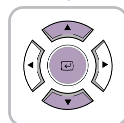



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

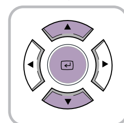


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



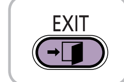
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bildstorlek**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bildstorlek** väljs.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

# Bildstorlekar som stöds

**O : Lägen som stöds X : Lägen som inte stöds**

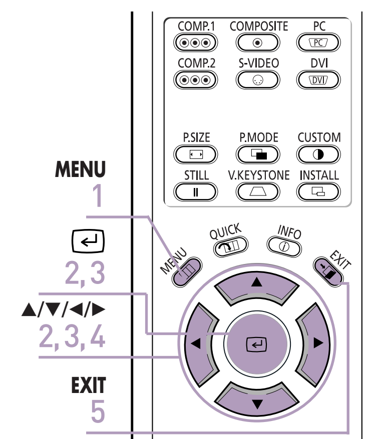
| Ingång | | | Bildstorlek | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Källa | Signal | Läge | Full | Zoom1 | Zoom2 | 4:3 |
| DVI | HD | 1080i | O | X | X | O |
| | | 720p | O | X | X | X |
| | | 576p | O | O | X | O |
| | | 480p | O | O | X | O |
| | PC | 16:9 Läge | O | X | X | X |
| | | 4:3 Läge | O | X | X | O |
| PC (D-Sub) | HD | 1080i | O | X | X | O |
| | | 720p | O | X | X | X |
| | | 576p | O | O | X | O |
| | | 480p | O | O | X | O |
| | PC | 16:9 Läge | O | X | X | X |
| | | 4:3 Läge | O | X | X | O |
| Komponent | HD | 1080i | O | X | X | O |
| | | 720p | O | X | X | O |
| | | 576p | O | O | X | O |
| | | 480p | O | O | X | O |
| | SD | 576i | O | O | O | O |
| | | 480i | O | O | O | O |
| Komposit & S-Video | SD | 480i | O | O | O | O |

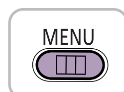

OBS!

Se sidan 62 för att få information om vilka visningslägen som stöds.

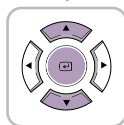
# Justering av skärmläge

Justera skärmläget om kanterna inte ligger rätt.

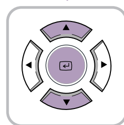



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

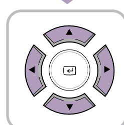


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



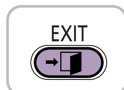
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Position**, och tryck sedan på knappen ↵.
**Position** visas



**4** Tryck på knapparna ▲, ▼, ◄, eller ► för att justera positionen.
Skärmplaceringen bestäms av den valda skärmplaceringen.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.



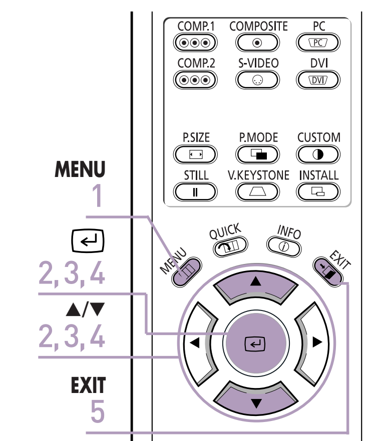
Obs!

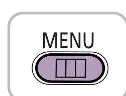
- Informationen för positionen ställs in och lagras automatiskt för korresponderande externa ingångslägen (**Component** 1, 2 / **S-Video**, **Composite** / **PC**).
- Inställningen för skärmplacering fungerar inte i **DVI**-läge.

# Välja Brusreduktion

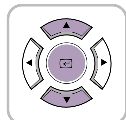
När en streckad linje visas eller om skärmen skakar kan du se bilden in bättre kvalitet genom att aktivera brusreducering.

MENU
1
↵
2,3,4
▲/▼
2,3,4
EXIT
5

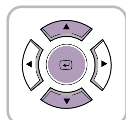



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

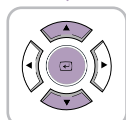


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



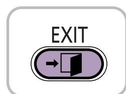
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Brusreduktion**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Brusreduktion** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **På** och tryck sedan på knappen ↵.
**Brusreduktion** är aktiverad.
Om du väljer **Av** är brusreducering avaktiverad.



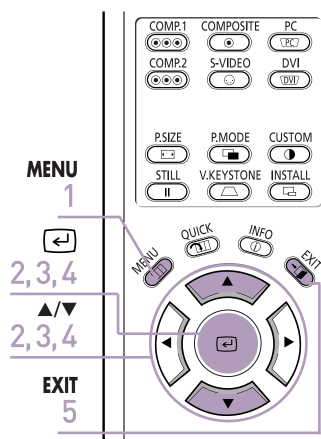



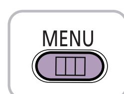

**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

Obs!
Du kan bara använda brusreducering i lägena **Composite**, **S-video** och **Component1**, **2**(480i).

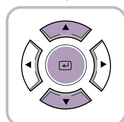
# Färgkontroll

Det går att filtrera skärmen över hela skärmen enligt dina egna önskemål.

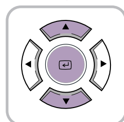



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

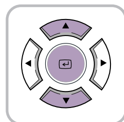


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Bild** visas.



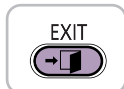
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Färgkontroll**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Färgkontroll** visas.



**4** Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ⏎.
Bilden visas endast med den valda färgen.



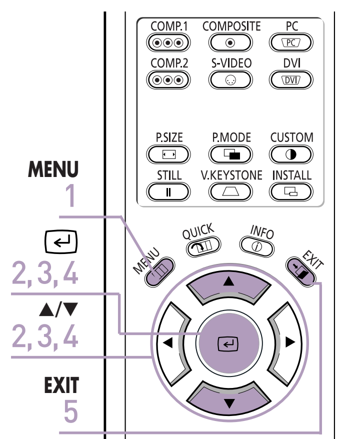

**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Läge för färgstyrning

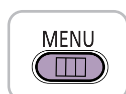
| | |
|---|---|
| Av | Visar bilden i originalfärgen. |
| Monokrom | Visar bilden i svartvitt genom att filtrera bort alla färgsignaler. |
| Röd | Visar bilden i rött genom att filtrera bort de gröna och blå färgsignalerna. |
| Grön | Visar bilden i grönt genom att filtrera bort de röda och blå färgsignalerna. |
| Blå | Visar bilden i blått genom att filtrera bort de röda och gröna färgsignalerna. |

# Filmläge

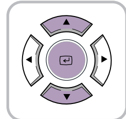
Med den här funktionen kan du ställa in visningsläget optimerat för filmvisning när du tittar på en film. Filmläge ger optimala visningsinställningar för filmer.



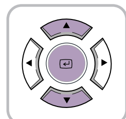

MENU 1
2,3,4
▲/▼ 2,3,4
EXIT 5




**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

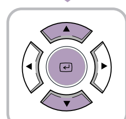


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.

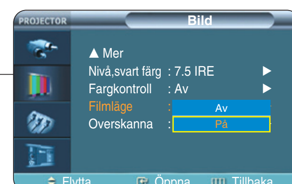


**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Filmläget**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Filmläget** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **På** och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.







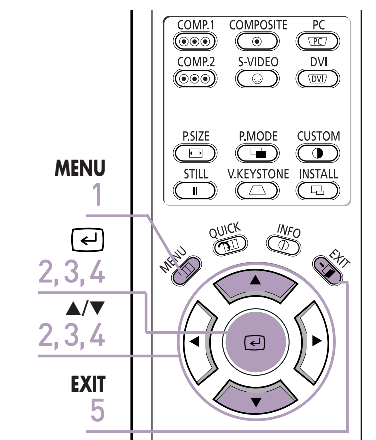
**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

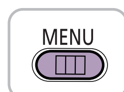

Obs!

**Filmläget** stöds endast för **Composite**, **S-Video** and **Component** (480i).

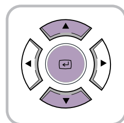
# Överskanna

Med den här funktionen kan du klippa bort kanten på bilden om det finns onödig information, bilder eller brus där.

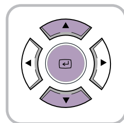



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

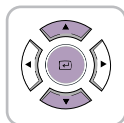


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



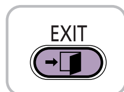
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Överskanna**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Överskanna** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **På** och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

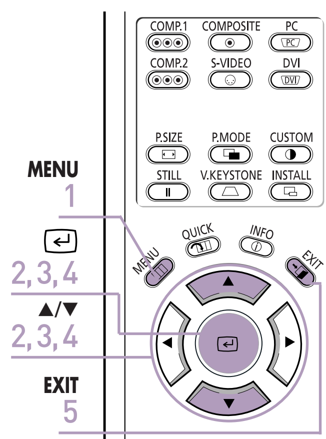


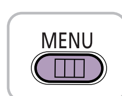
Obs!

Vid vissa extremt dåliga videosignaler kan onödiga signaler visas på skärmen.

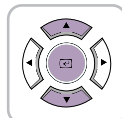
# Ställa in svart nivå

Med funktionen Nivå,svart färg kan du ställa in ljusstyrkan för den mörkaste delen av videosignalen så att mörka områden på skärmen syns tydligt.

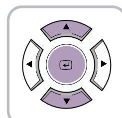



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

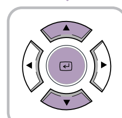


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Bild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Bild** visas.



**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Nivå,svart färg**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Nivå,svart färg**visas.



**4** Tryck på knappen ◄ eller ► för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Bilden visas endast med den valda färgen.







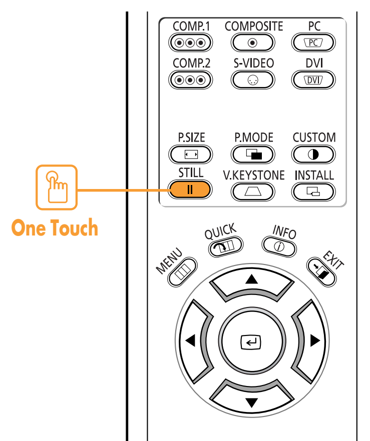
**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Lägen för svart nivå

| | |
|---|---|
| 7.5 IRE | Ställer in ljusstyrkan på den mörkaste delen av videosignalen till hög. Om inställningen inte passar den signal som tas emot blir den mörka skärmen mättad och kanske inte visas som den skall. |
| 0 IRE | Ställer in ljusstyrkan på den mörkaste delen av videosignalen till låg. Om inställningen inte passar den signal som tas emot kan den mörka skärmen bli mjölkvit. |

# Stillbild

Används för att göra paus i en avspelning för att se en stillbild.









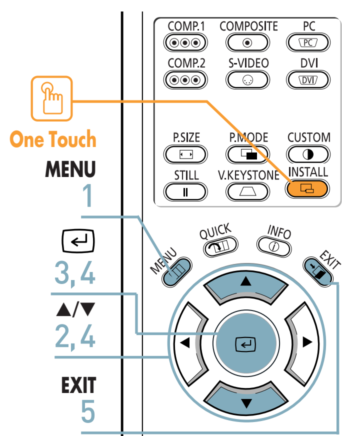
Tryck på knappen **STILL**.

Om du trycker upprepade gånger på knappen växlar det varje gång mellan paus och avspelning.

# Installation

# Vända/Spegelvända den projekterade bilden

För att stödja projektorns placering finns en funktion tillgänglig för vågrät/lodrät vändning och spegelvändning av bilden.



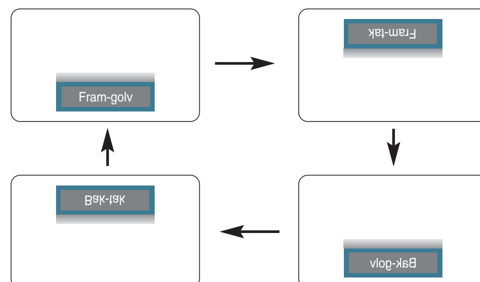


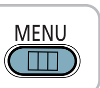




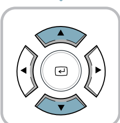
Tryck på knappen **INSTALL.**

Skärmen vänds vågrätt eller lodrätt varje gång du trycker på knappen.

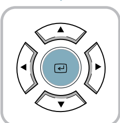



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

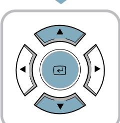


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**.
Menyn **Inst.** visas.



**3** Tryck på knappen ↵.
**Installera** väljs.



**4** Tryck på knappen ↵ igen.
Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.







**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

**Installationsmenyn**

| | |
|---|---|
| Fram-golv | Normal bild |
| Fram-tak | Bilden vänds vågrätt |
| Bak-golv | Bilden vänds lodrätt |
| Bak-tak | Bilden vänds vågrätt/lodrätt |

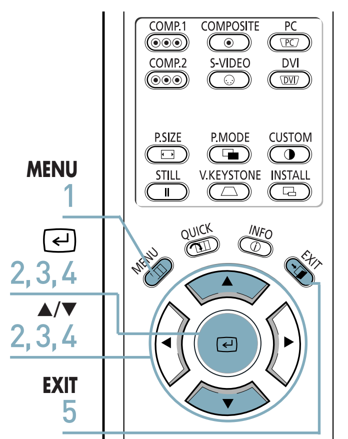


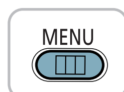
OBS!

Funktionen används för att ställa in spegelvänd bildprojektion för takinstallationer.
Läs mer om att installera projektorn på sidan 14.

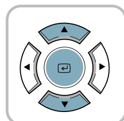
# Ljusinställning

Används för att ställa in bildens ljusstyrka genom justering av ljusmängden som genereras från lampan.

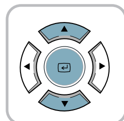


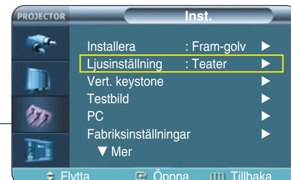

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

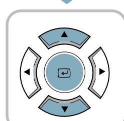


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Inst.** visas.



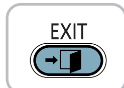
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Ljusinställning**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Ljusinställning**visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.



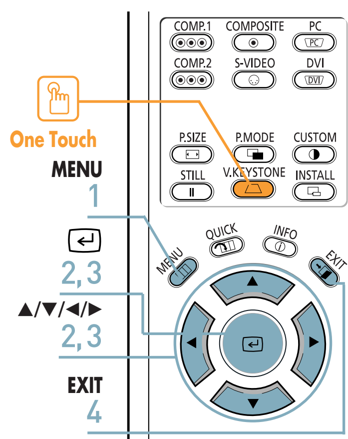

**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Ljusinställningsläget

| | |
|---|---|
| Teater | Med den här funktionen kan du justera ljusnivån på lampan så att du på ett bekvämt sätt kan titta på bilder på skärmen även under mörka förhållanden. Dessutom sänks energiförbrukningen och lampans livslängd ökar. |
| Ljus | Används för att öka ljusstyrkan i ljus miljö. Eftersom det här läget ökar ljusstyrkan hos lampan kan du uppleva mer ljud från projektorns kylning. |

# Korrigera Vertical Keystone

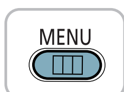
Används för att kompensera bildformen när det uppstår en bildförvridning.



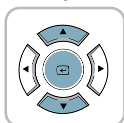



V.KEYSTONE

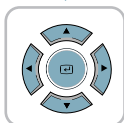
Tryck på knappen **V.KEYSTONE**.
Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att justera bilden optimalt.



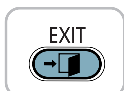

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.



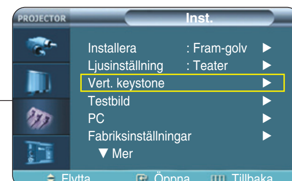
**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Inst.** visas.

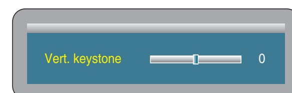


**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **V-Keystone**, och tryck sedan på knappen ↵. Justera genom att trycka på knappen ◀ eller ▶.
Ett separat fönster för justering visas där du kan göra justeringen.




**4** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.



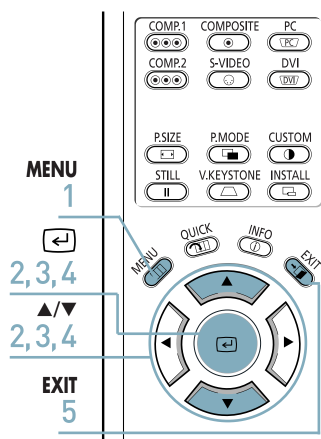


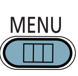

OBS!

V-Keystone korrigerar bildförvridningar med hjälp av mjukvara. Det är bättre att installera projektorn riktigt för att undvika förvridning i stället för att använda funktionen V-Keystone.

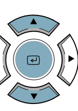
# Testbilder

Genereras av själva projektorn. Används som grund för bättre projektorinstallation.

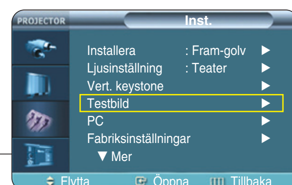


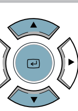




**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.



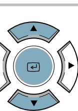
**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Inst.** visas.



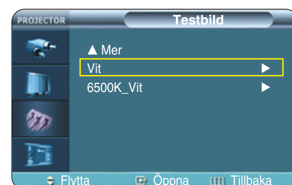



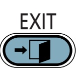
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Testbild**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Testbild** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat mönster och tryck sedan på knappen ↵.
Det valda mönstret visas.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

## Menyn Testbild

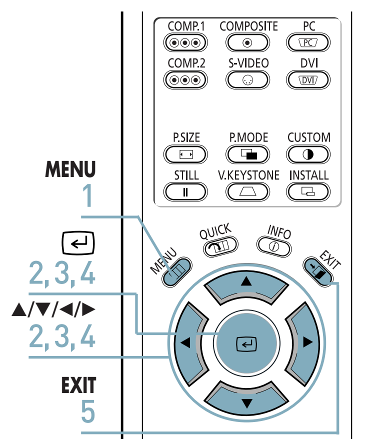
| | |
|---|---|
| Crosshatch | Du kan kontrollera om bilden är förvriden eller inte. |
| Skärmstorlek | Du kan se olika inställningar för bildstorlek, såsom 1.33:1 eller 1.78:1. |
| Färgstandard | Du kan se skillnaden genom att ändra färgstandarden till SMPTE_D/HD/EBU. För ytterligare information om färgstandard kan du se sidan 32. |
| Röd | Röd skärm, endast för färgjustering. |
| Grön | Grön skärm, endast för färgjustering. |
| Blå | Blå skärm, endast för färgjustering. |
| Vit | Vit skärm, endast för färgjustering. |
| 6500K_Vit | Vit skärm, visar den vitast möjliga färgen. |


OBS!

- Projektorns mönster Crosshatch och Skärmstorlek tillhandahålls av JKP (JK Production).
- De röda/gröna/blå färgerna på testmönstret är endast för färgjusteringen och det är inte säkert att den överensstämmer med de faktiska färgerna som visas vid uppspelning.

# Återställa fabriksinställningar

Med den här funktionen kan du återställa olika inställningar till fabriksinställningarna.

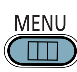



MENU
1

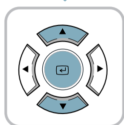
2,3,4

▲/▼/◀/▶
2,3,4

EXIT
5

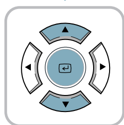



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

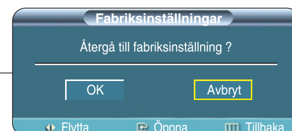


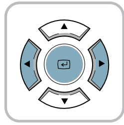
**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Installation** visas..



**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Fabriksinställningar**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Skärmen **Fabriksinställningar** visas.



**4** Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att gå till **OK** och tryck sedan på knappen ⏎.
Inställningarna återgår till fabriksinställningarna.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

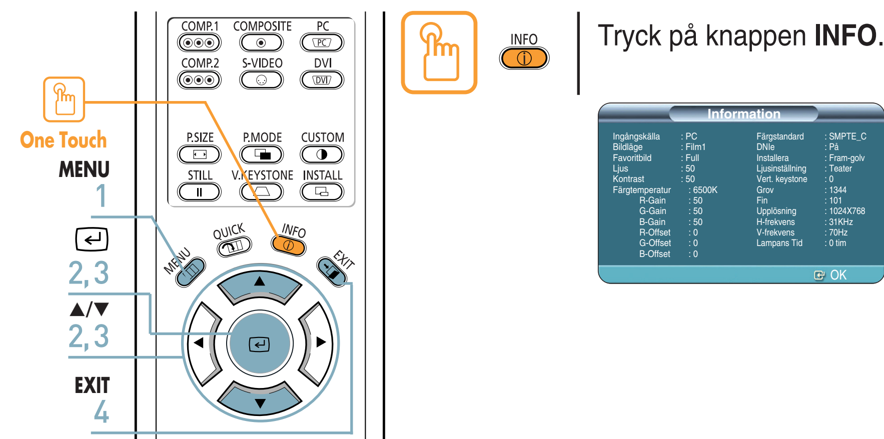


OBS!

Användarinställningarna nollställs, inklusive **Ändra namn** och **Favoritbild**.

# Information

Du kan kontrollera externa källsignaler, bildinställning, PC-bildjustering och användartid för lampan.



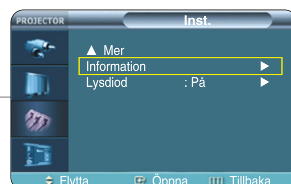

Tryck på knappen **INFO**.

MENU

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Inst.** visas.

**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Information**, och tryck sedan på knappen ↵.
Du kan kontrollera externa källsignaler, bildinställning, PC-bildjustering och användartid för lampan.



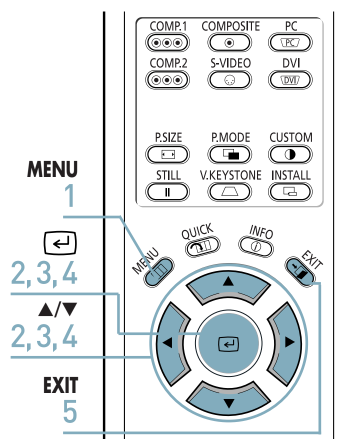

EXIT

**4** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.



# Ställa in lysdioderna

Du kan aktivera eller avaktivera enhetens lysdioder.

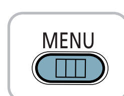



MENU 1

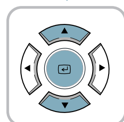
2,3,4

▲/▼ 2,3,4

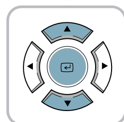
EXIT 5



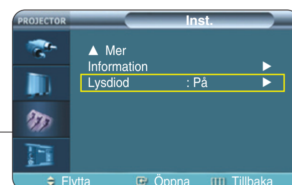

1 Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

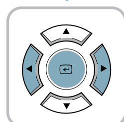


2 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Inst.** visas.

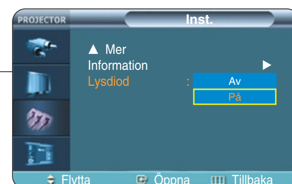


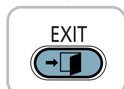
3 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Lysdiod**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Lysdiod** visas.



4 Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **På** och tryck sedan på knappen ⏎.
Installationen växlar till det valda läget.




5 Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

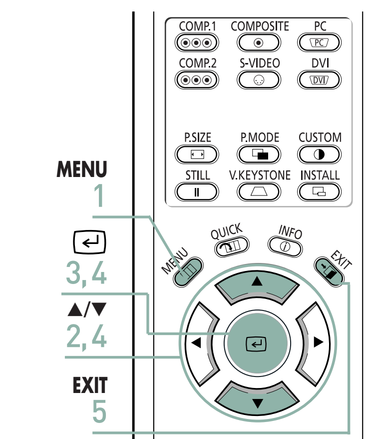
## Lysdiodernas funktionslägen

| | |
|---|---|
| Av | Det här läget avaktiverar lysdioden. Lysdioden tänds oavsett inställning när projektorn sätts på eller om den är i ett onormalt tillstånd. |
| På | Det här läget aktiverar lysdioden så att den kan visa aktuell status för projektorn. |

## Menyalternativ

# Ställa in språk

Du kan välja vilket språk du vill använda för menyskärmen.




MENU

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menyalternativ**.
Menyn **Menyalternativ** visas.




**3** Tryck på knappen ↵.
Menyn **Språk** väljs.



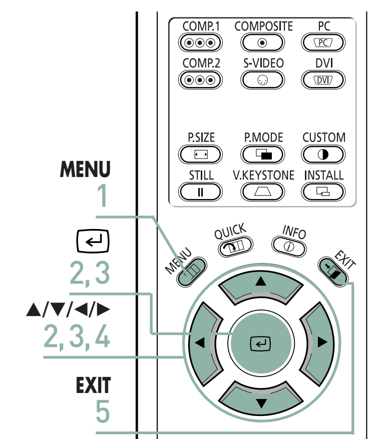

**4** Tryck på knappen ↵ igen.
Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önska språk och tryck sedan på knappen ↵.
Inställningen växlar till det valda språket.

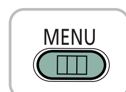
EXIT

**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

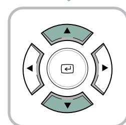
# Ställa in menyläge

Du kan flytta menypositionen upp/ned/vänster/höger.

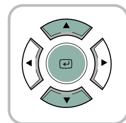



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

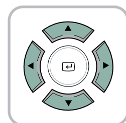


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menyalternativ**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Menyalternativ** visas.



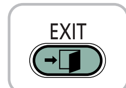
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menyposition**, och tryck sedan på knappen ↵.
**Menyposition** visas.



**4** Tryck på knappen ▲, ▼, ◀, eller ▶ för att gå till önskad position.
Menyskärmen visas i den position på skärmen som ställts in.

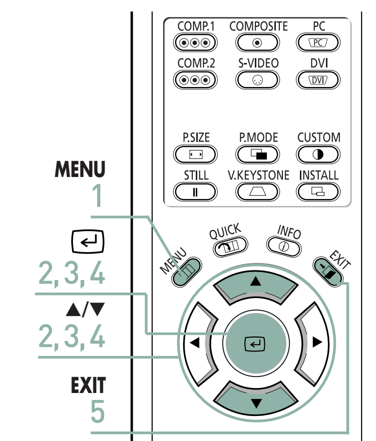


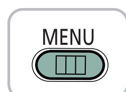




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

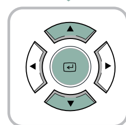
# Ställa in menytransparens

Du kan ställa in menytransparens.

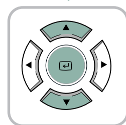



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

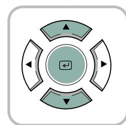


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menyalternativ**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Menyalternativ** visas.



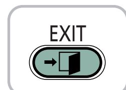
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menytransparens**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Menytransparens** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskat läge och tryck sedan på knappen ↵.
Installationen växlar till det valda läget.

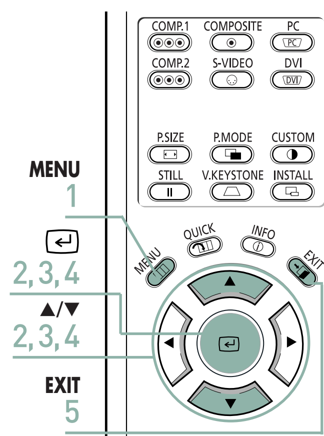


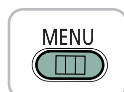




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

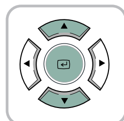
# Ställa in menytiden

Du kan ställa in menytiden.

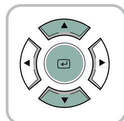



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

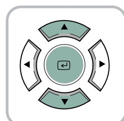


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menyalternativ**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Menyalternativ** visas.



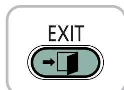
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Menytid** och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Menytid** visas.



**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till önskad tid och tryck sedan på knappen ↵.
Inställningen växlar till den valda tiden.




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

# Välja snabbvalsmenyn




One Touch






Tryck på knappen **QUICK**.

Den menyn du använde innan visas.

## Ansluta till dator

# Innan du ansluter till datorn

Kontrollera följande innan du ansluter projektorn till en dator.

## Kontrollera följande före anslutning:

- Justera PC:ns visningsinställningar till den upplösning och frekvens som stöds av projektorn.
- Se datorns bruksanvisning (grafik och ljudkort) när du ansluter projektorn till datorn.
- Anslut inte nätsladden förrän alla anslutningar är genomförda. Det kan uppstå skada på produkten om du kopplar in ström vid anslutningen.
- Kontrollera vilken porttyp datorns grafikkort har.

## Visa lägen som stöds av projektorn

| Källa | Läge | Upplösning (H x V) | Total upplösning | Horisontell synk. | | Vertikal synk. | | Pixel mätare [MHz] | Synk-typ | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Frekvens [KHz] | Polaritet | Frekvens [Hz] | Polaritet | | Separat | Komposit | SOG (Synk-På-Grön) |
| PC & DVI | VGA | 640 x 350 | 800 x 449 | 31.47 | P | 70 | N | 25.175 | O | O | X |
| | | | 832 x 445 | 37.86 | P | 85.1 | N | 31.5 | O | O | X |
| | | 720 x 400 | 900 x 449 | 31.47 | N | 70 | P | 28.322 | O | O | X |
| | | | 936 x 446 | 37.93 | N | 85 | P | 35.5 | O | O | X |
| | | 640 x 480 | 800 x 525 | 31.47 | N | 60 | N | 25.175 | O | O | X |
| | | | 864 x 525 | 35.00 | N | 66.7 | N | 30.24 | O | O | X |
| | | | 832 x 520 | 37.86 | N | 72.8 | N | 31.5 | O | O | X |
| | | | 840 x 500 | 37.5 | N | 75 | N | 31.5 | O | O | X |
| | | | 832 x 509 | 43.27 | N | 85 | N | 36 | O | O | X |
| | SVGA | 800 x 600 | 1024 x 625 | 35.16 | N/P | 56.3 | N/P | 36 | O | O | X |
| | | | 1056 x 628 | 37.88 | P | 60.3 | P | 40 | O | O | X |
| | | | 1040 x 666 | 48.08 | P | 72.2 | P | 50 | O | O | X |
| | | | 1056 x 625 | 46.87 | P | 75 | P | 49.5 | O | O | X |
| | | | 1048 x 631 | 53.67 | P | 85.1 | P | 56.25 | O | O | X |
| | | 832 x 864 | 1152 x 667 | 49.73 | N | 74.6 | N | 57.284 | O | O | X |
| | XGA | 1024 x 768 | 1344 x 806 | 48.36 | N | 60 | N | 65 | O | O | X |
| | | | 1328 x 806 | 56.4 | N | 70.1 | N | 75 | O | O | X |
| | | | 1312 x 800 | 60.02 | P | 75 | P | 78.75 | O | O | X |
| | SXGA | 1280 x 1024 | 1688 x 1066 | 63.981 | P | 60.02 | P | 108 | O | X | X |
| PC & DVI & Komponent | HD | 1920 x 1080i | 2200 x 1125 | 33.75 | X | 60 | X | 74.25 | O | X | SOY |
| | | | 2640 x 1125 | 28.125 | X | 50 | X | 74.25 | O | X | SOY |
| | | 1280 x 720p | 1650 x 750 | 45 | X | 60 | X | 74.25 | O | X | SOY |
| | | | 1980 x 750 | 37.5 | X | 50 | X | 74.25 | O | X | SOY |
| | | 720 x 480p | 858 x 525 | 31.5 | X | 60 | X | 27 | O | X | SOY |
| | | 720 x 576p | 720 x 576 | 31.25 | X | 50 | X | 27 | O | X | SOY |
| Komponent | SD | 720 x 480i | 858 x 525 | 15.73 | X | 60 | X | 13.5 | O | X | SOY |
| | | 720 x 576i | 864 x 625 | 15.625 | X | 50 | X | 13.5 | O | X | SOY |


OBS!

Tabellen uppfyller IBM/VESA-kraven och bygger på analog signalingång.

Se "Baksidan och kablar" på sidan 10 för anslutningskablar.

# Ställa in datormiljön

1 Högerklicka med musen på Windows skrivbord och klicka på **Egenskaper**.
**Fliken** Visa egenskaper visas.

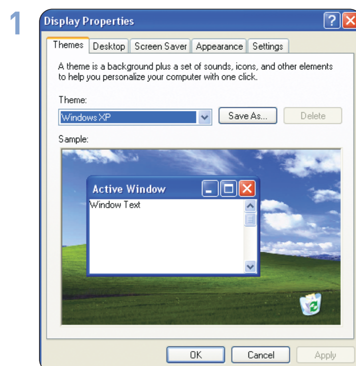
2 Klicka på fliken **Inställningar** och ställ in **Skärmupplösningen** genom att gå till **Upplösning** enligt beskrivningen i tabellen visningsläge som medföljer den här projektorn.
- Du behöver inte ändra inställningen för **Färgkvalitet**.

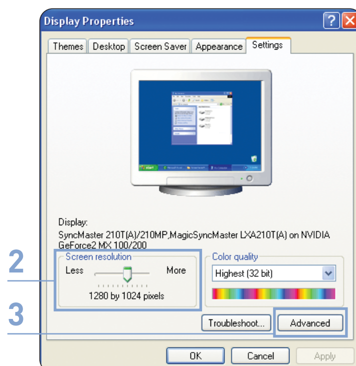
3 Tryck på knappen **Avancerat**.
Ett nytt egenskapsfönster visas.

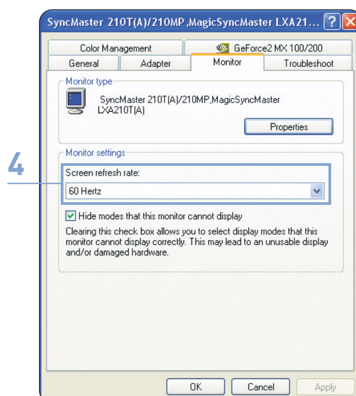
4 Klicka på fliken **Bildskärm** och ställ in **Uppdateringsfrekvensen** enligt **Vertikal frekvens** som beskrivs i visningstabellen som stöds av den här projektorn.
- Ställ in både lodrät och vågrät frekvens i stället för **Uppdateringsfrekvensen**.

5 Klicka på knappen **OK** för att stänga fönstret och klicka sedan på knappen **OK** i fönstret **Skärmegenskaper** för att stänga fönstret.
- Det är möjligt att datorn startar om automatiskt.

6 Stäng av datorn och anslut den till projektorn. (Sidan 64)





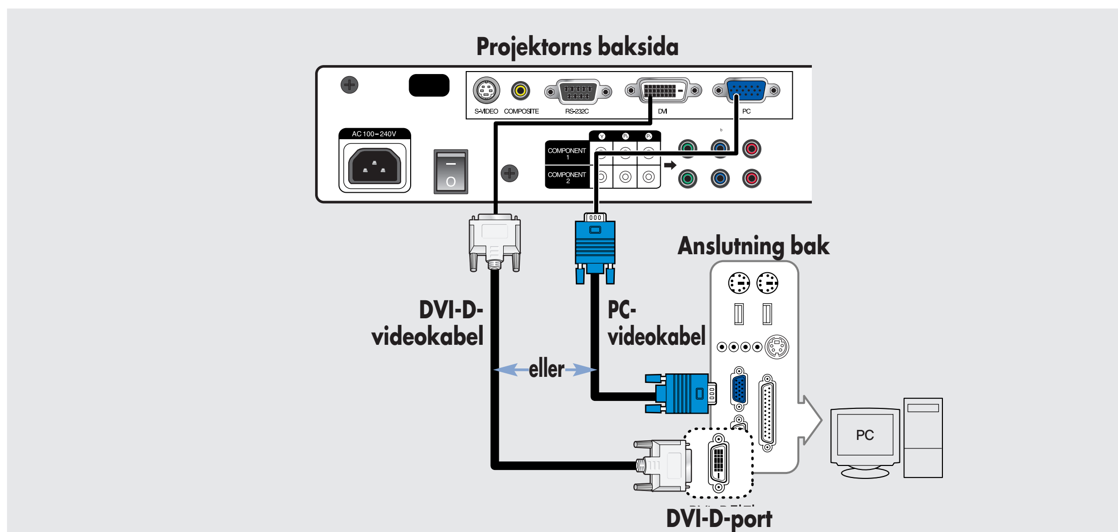
OBS!

- Bearbetningen kan skilja sig beroende på dator och Windows-version.
- Den här utrustningen stöder upp till 32 bitar per pixel för **Färgkvalitet** när den används till en PC-bildskärm.
- De projekterade bilderna kan se olika ut på bildskärmen beroende på bildskärmstillverkare och Windows-version.
- Om det uppstår en linje eller en ovanlig signal på projektorn när PC:n är avstängd eller urkopplad växlar du till **Komposit**-läge med knappen **SOURCE** (KÄLLA) eller så kontrollerar du att datorn är riktigt ansluten.
- När du ansluter projektorn till en PC (inklusive DVI-anslutning), skall du kontrollera att PC-inställningarna överensstämmer med projektorns. Annars kan det uppstå signalproblem.

# Ansluta till dator

Du kan ansluta en PC till projektorn och använda den som bildskärm.

## Använda PC-videokabel eller DVI-kabel




**1** Anslut **PC**-porten (RGB In) på projektorns baksida till bildskärmens utgångsport på datorn med en PC-videokabel.

PC:n har en DVI-utgångsport. Anslut den till **DVI**-porten på projektorn.

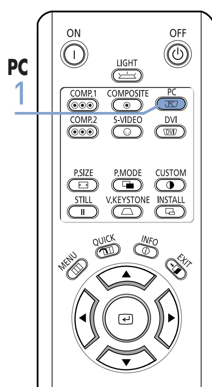
**2** När anslutningarna är genomförda skall du ansluta både projektorns och datorns nätsladdar.



OBS!

Den här produkten stöder Plug & Play. Du behöver inte installera någon drivrutin för Windows XP.

## Visa datorns bildskärm




**1** Sätt på projektorn och tryck på knappen **PC** för att välja **PC**. Tryck på knappen **DVI** för att välja DVI om projektorn är ansluten till **DVI**.

- Kontrollera att videokabeln är riktigt ansluten om PC-läget inte är tillgängligt.

**2** Sätt på datorn och ställ in datormiljön vid behov. (Sidan 63)

**3** Justera skrämen. (Sidorna 66~69)

**PC**

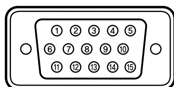


OBS!

- Du kan nuta av bättre bildkvalitet genom att använda DVI-D-kabeln (stöder endast digitala signaler) i stället för PC Video-kabeln.
- DVI-I-kabel (stöder endast analoga signaler) går inte att använda. Använda DVD-D-kabeln.
- Det kommer ljud från PC-högtalarna.

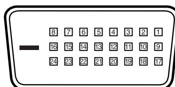
## Stiftkonfiguration för datorns videoportkontakt

### PC-videokabel (15-pin signal)



| Stift nr. | Datoringång |
|---|---|
| 1 | Röd (R) |
| 2 | Grön (G) |
| 3 | Blå (B) |
| 4 | Jord |
| 5 | Jord (DDC) |
| 6 | Röd (R) Jord |
| 7 | Grön (G) Jord |
| 8 | Blå (B) Jord |
| 9 | Reserverad |
| 10 | Jord Synk. |
| 11 | Jord |
| 12 | Data (DDC) |
| 13 | Horisontell synk. |
| 14 | Vertikal synk. |
| 15 | Klocka (DDC) |

### DVI-D (stöder endast digitala signaler)



| Stift nr. | Signal | Stift nr. | Signal |
|---|---|---|---|
| 1 | T.M.D.S. DATA2– | 13 | T.M.D.S. DATA3+ |
| 2 | T.M.D.S. DATA2+ | 14 | +5V ström |
| 3 | T.M.D.S. DATA2/4 Shield | 15 | Jord för 5V |
| 4 | T.M.D.S. DATA4– | 16 | Detektera het kontakt |
| 5 | T.M.D.S. DATA4+ | 17 | T.M.D.S. DATA0– |
| 6 | Klocka (DDC) | 18 | T.M.D.S. DATA0+ |
| 7 | Data (DDC) | 19 | T.M.D.S. DATA0/5 Shield |
| 8 | Ingen anslutning | 20 | T.M.D.S. DATA5– |
| 9 | T.M.D.S. DATA1– | 21 | T.M.D.S. DATA5+ |
| 10 | T.M.D.S. DATA1+ | 22 | T.M.D.S. Clock Shield |
| 11 | T.M.D.S. DATA1/3 Shield | 23 | T.M.D.S. Clock+ |
| 12 | T.M.D.S. DATA3– | 24 | T.M.D.S. Clock– |

## VESA Plug & Play

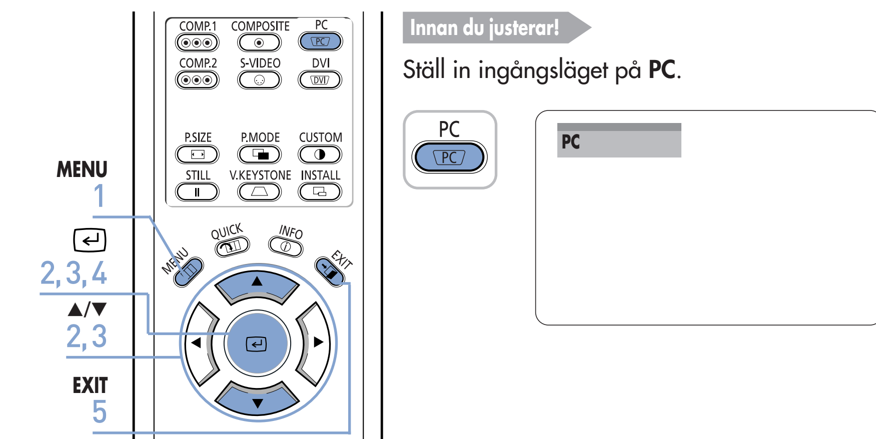
Den här utrustningen stöder **VESA Plug & Play** och känner av en PC-anslutning automatiskt.

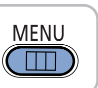

VARNING!

DVI-D-kabeln stöder inte analoga RGB-signaler.

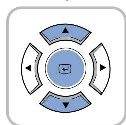
# Automatisk bildjustering

Används för att justera frekvens och fasning för PC-skärmen automatiskt.

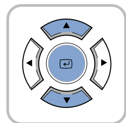



**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

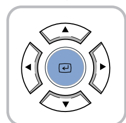


**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Inst** visas.



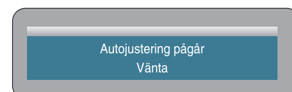
**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **PC**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **PC** visas.

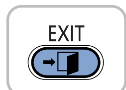


**4** Tryck på knappen ⏎.
Meddelandet Autojustering pågår visas och PC-skärmen justeras automatiskt.



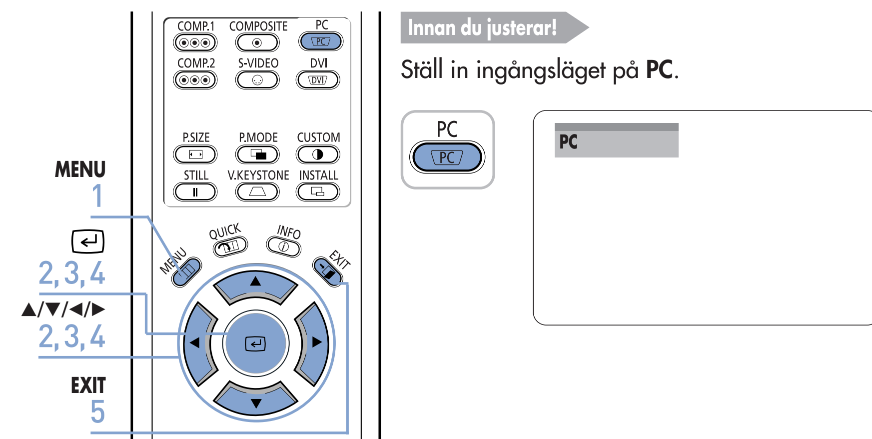




**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

# Frekvensjustering

Används för att justera frekvensen när det uppstår lodräta linjer på PC-skärmen.




1. Tryck på knappen **MENU**.
   Huvudmenyn visas.

2. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
   Menyn **Installation** visas.

3. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **PC**, och tryck sedan på knappen ↵.
   Menyn **PC** visas.

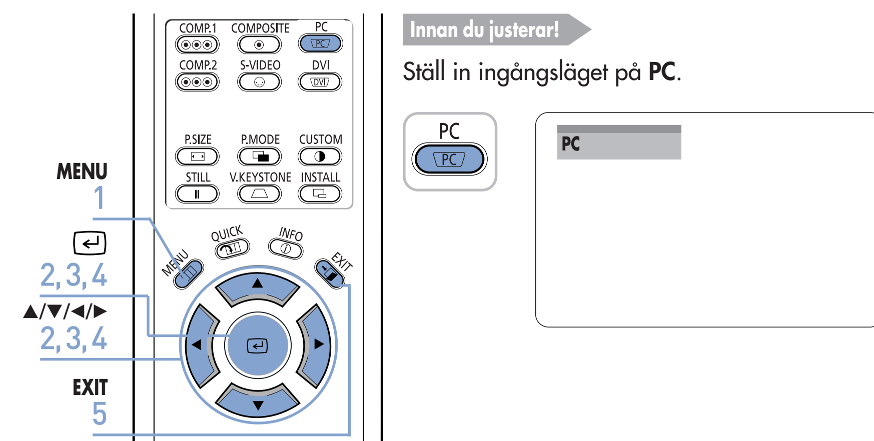
4. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Grov** och tryck sedan på knappen ↵.
   Justera genom att trycka på knappen ◄ eller ►.
   Ett separat fönster för justering visas där du kan göra justeringen.

5. Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.



# Fininställning med fasjustering

Används för fininställning av PC-skärmen.




MENU

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Inst** visas.

**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **PC**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **PC** visas.

**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Fin** och tryck sedan på knappen ↵.
Justera genom att trycka på knappen ◀ eller ▶.
Ett separat fönster för justering visas där du kan göra justeringen.




EXIT

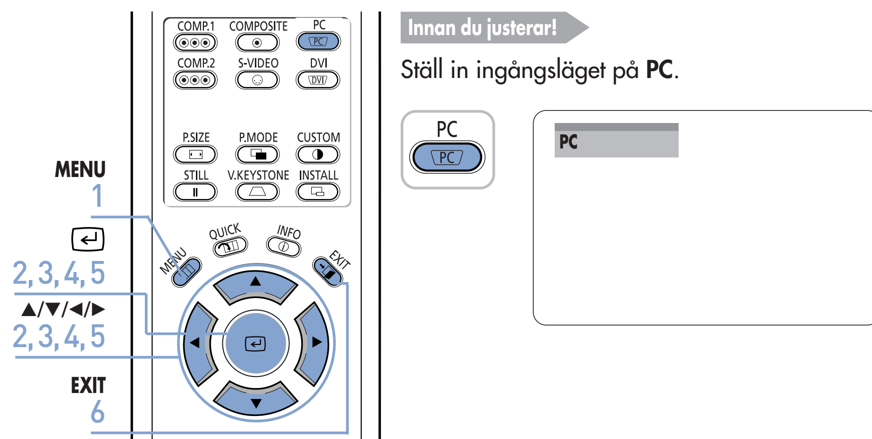
**5** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

Ansluta till dator

Fininställning med fasjustering

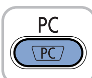
# Zooma skärmen

Används för att öka PC-skärmen från mitten.




**Innan du justerar!**

Ställ in ingångsläget på **PC**.




MENU

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.

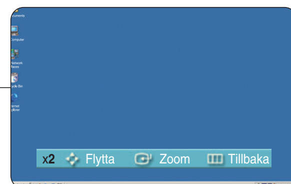
**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **Insta** visas.

**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **PC**, och tryck sedan på knappen ⏎.
Menyn **PC** visas.

**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Zoom**, och tryck sedan på knappen ⏎.




**5** Tryck på knappen ▲, ▼, ◄, eller ► för att gå till önskad position och tryck sedan på knappen ⏎ för att zooma så mycket du vill.
Skrämen kan förstoras **1**, **2**, **4** eller **8 gånger**.

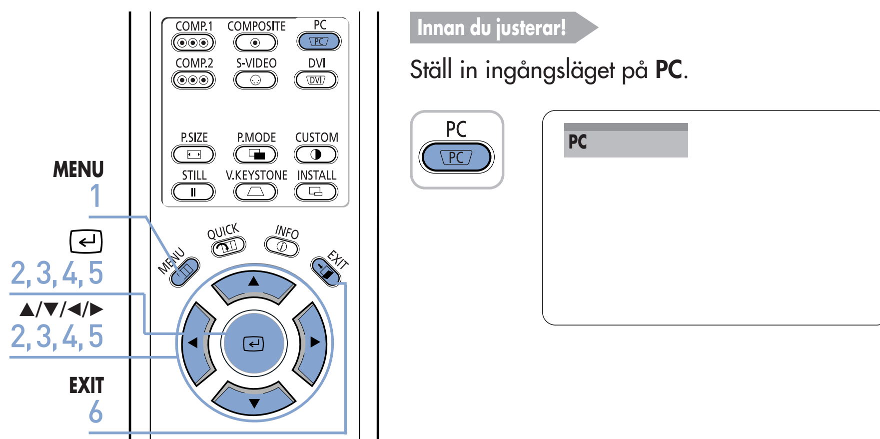


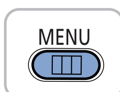

EXIT

**6** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

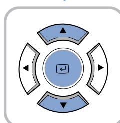
# Återställa datorn

Med den här funktionen kan du återställa inställningar för PC-menyn till fabriksinställningarna.

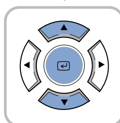


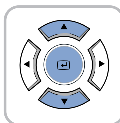

**1** Tryck på knappen **MENU**.
Huvudmenyn visas.



**2** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Inst.**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **Insta** visas.

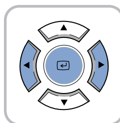


**3** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **PC**, och tryck sedan på knappen ↵.
Menyn **PC** visas.

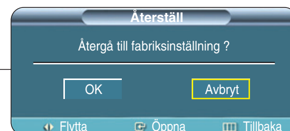


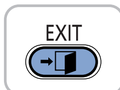
**4** Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att gå till **Återställ**, och tryck sedan på knappen ↵.



**5** Tryck på knappen ◄ eller ► för att gå till **OK** och tryck sedan på knappen ↵.
PC:n återställs till de värden den hade vid inköpstillfället.




**6** Tryck på knappen **EXIT** för att avsluta inställningarna.

# Felsökning

# Innan du kontaktar servicepersonal

Kontrollera följande först om projektorn inte fungerar som den skall.
Om problemet inte försvinner kontaktar du återförsäljaren.



## Installation och anslutning

| Kännetecken | Felsökning | Obs! |
|---|---|---|
| Ingen ström. | Se till att nätsladden i strömterminalen på projektorns baksida är påsatt "—". | Sidan 15 |
| Bilden är förvriden eller trapetsformad. | Återställ placeringen så att skärmen är i rät vinkel med projektorstrålen och justera zoomen och fokusringen. Undvik att använda funktionen **V-Keystone** för menyn om det är möjligt. För ytterligare information om funktionen **V-Keystone** kan du se sidan 50. | Sidana 16~19 |
| Installera projektorn i taket. | Det finns konsoler för taket som tillbehör. Kontakta återförsäljaren. | |
| Bilden är förvriden eller trapetsformad. | Kontrollera att anslutningskabeln (video) är riktigt ansluten till rätt port. Om de inte ansluts korrekt är enheten inte tillgänglig. | Sidana 23~25 |



## Meny och fjärrkontroll

| Kännetecken | Felsökning | Obs! |
|---|---|---|
| Fjärrkontrollen fungerar inte. | ■ Kontrollera att rätt extern källa är vald. | Sidan 26 |
| | ■ Kontrollera fjärrkontrollens batterier. Byt ut dem mot rekommenderade batterier vid behov. | Sidan 12 |
| | ■ Kontrollera vinkel och avstånd mellan fjärrkontroll och projektor. Se till att det inte finns något i vägen mellan projektorn och fjärrkontrollen, som kan hindra signalen från att nå fram. | Sidan 13 |
| | ■ Direktljus från glödlampor eller annan ljusutrustning på projektorns sensor kan påverka känsligheten och gör a att fjärrkontrollen inte fungerar som den skall. | |
| | ■ Kontrollera om fjärrkontrollens batterier är tomma. | |
| Jag kan inte välja en meny. | Kontrollera om menyn visas i grått. Om menyn är gråfärgad är den inte aktiv. | Sidana 23~26 |



## Skärm och extern signalkälla

| Kännetecken | Felsökning | Obs! |
|---|---|---|
| **Det går inte att se bilderna.** | ■ Se till att projektorns nätsladd är rätt placerad.<br>■ Kontrollera att rätt ingångskälla är vald.<br>■ Kontrollera att anslutningarna är riktigt kopplade i portarna på projektorns baksida.<br>■ Kontrollera fjärrkontrollens batterier.<br>■ Kontrollera att inställningarna för **Färg**, **Ljus** inte ligger på den nedre gränsen. | Sidan 15<br>Sidan 26<br>Sidana 23~25<br>Sidan 12<br>Sidan 31 |
| **Dålig färg.** | Justera **Färg** och **Ljus**. | Sidan 31 |
| **Bilderna är suddiga.** | ■ Justera fokus.<br>■ Kontrollera om projektionsavståndet är för långt ifrån eller för nära skärmen. | Sidan 16<br>Sidan 19 |
| **Det hörs ett konstigt ljud.** | Om du hör ett konstigt ljud skall du kontakta vårt service center. | |
| **Lysdioden lyser.** | Se till att ta del av innehållet i Motåtgärder mot onormala signaler från lysdioder. | Sidan 9 |
| **Det förekommer linjer på skärmen.** | Bruslinjer kan förekomma för PC-läget om det finns en frekvensavvikelse. Justera den vertikala frekvensen för videokortet med den avancerade diplayfunktionen. | Sidan 67 |
| **Det förekommer grön färg på skärmen.** | Se till att du ansluter på rätt sätt till externa enheter. Kontrollera speciellt noggrant att komponentkablarna (Y, Pb, Pr) matchar färgkoderna. | Sidana 23~25 |
| **Det går inte att se bilden från de externa enheterna.** | Kontrollera att den externa källan fungerar som den skall. De justerbara alternativen för menyn **Favoritbild** är inställda korrekt. | Sidana 26, 31 |
| **Det visas endast en blå skärm.** | Se till att du ansluter på rätt sätt till externa enheter. Kontrollera anslutningskablarna igen. | Sidana 26, 23~25 |
| **Skärmen visas i svartvitt eller det visas konstiga färger/skärmen är för mörk.** | ■ De justerbara alternativen för menyn **Favoritbild** är inställda korrekt.<br>■ Välj **Fabriksinställningar** om du vill återställa till de ursprungliga värdena. | Sidan 31<br>Sidan 52 |

# Övrig information

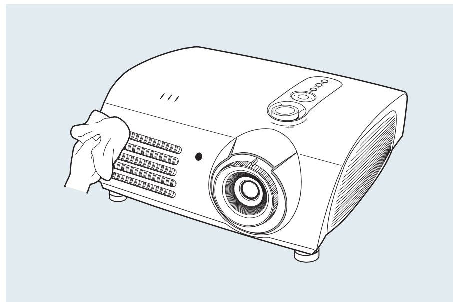
# Förvaring och skötsel

Rengör och underhåll projektorn på följande sätt.

## Rengöra projektorn och linsen

Använd en mjuk trasa.

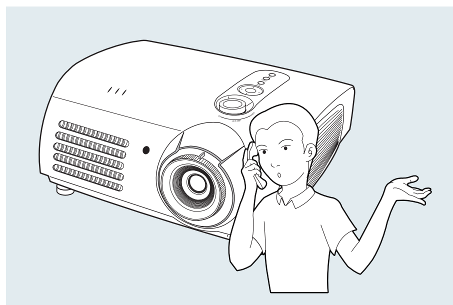
- Använd inte antändbara material såsom benzen och thinner. Använd inte en våt trasa. Det kan leda till felfunktion.
- Rengör inte linsen med fingrarna eller med ett vasst föremål. Det kan ge repor.



## Rengöra insidan på projektorn

Kontakta din återförsäljare eller servicepersonal för rengöring av projektorns insida.

Kontakta din återförsäljare om det sitter fast delar eller föremål inuti projektorn.

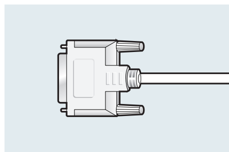


# Kopa extra delar

Information för köp av tillbehör eller tillvalsdelar.

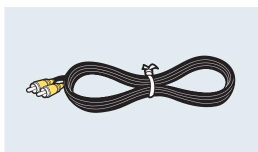
## Delar som tillval

**DVI-D-kabel**

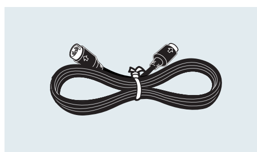


Går att köpa i elektronikaffärer eller via internet.

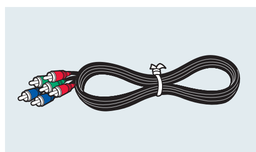
**Video-kabel (Komposit)**



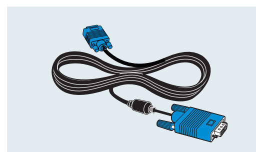
**S-Video-kabel**



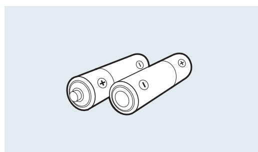
**Komponentkabel**



**PC-videokabel**



**Batterier 1.5V AAA**



Går att köpa i elektronikaffärer eller via internet.
Annars kan du kontakta din återförsäljare eller ett servicecÖppna.

# Ordlista

I det här avsnittet kan du hitta beskrivningar av termer i alfabetisk ordning.

### Gammainställning
Gammainställningen kompenserar videosignalen för analog visning på enheter som en CRT (Cathode Ray Tube) så att videosignalen kan visas tydligt på en digital visningsenhet.

### Digital sändning
Digital sändning är en tv-signal som är digitaliserad och sänd enligt amerikanska digitala sändningsspecifikationer eller ATSC.

### Fjärrkontroll med bakgrundsbelysning
Knapparna på fjärrkontrollen är upplysta så att användaren enkelt kan trycka på fjärrkontrollens knappar även om det är mörkt.

### Svart nivå
Svart nivå justerar ljusstyrkan för de mörkaste delarna av videosignalen för att anpassa sig till skärmens svärtningsgrad så att användaren tydligt kan se mörka partier. Om inställningen inte passar den signal som tas emot blir den mörka skärmen mättad och kanske inte visas som den skall eller så visas den mörka delen som mjölkvit.

### Färgstandarder
En förutbestämd färgstandard som bestäms av sändningsstandarden i aktuellt land eller område.

### Färgtemperatur
Färgtemperatur är ett förenklat sätt att karakterisera de spektrala egenskaperna för en ljuskälla. En låg färgtemperatur ger ett varmare (mer gult/rött) ljus medan en hög färgtemperatur ger en kallare (mer blått) ljus.

### Analog sändning
En sändningssignal som sänds från en sändarstation i enlighet med NTSC-standarden.

### Porten ANTENNA IN
Detta är porten för anslutning av en tv-antenn via en koaxialkabel. Den används normalt för att titta på offentligt sända program.

### Överskanna
Överskanning klipper bort kanten på bilden om det finns onödig information, bilder eller brus där.
Vid vissa extremt dåliga videosignaler kan onödiga signaler visas på skärmen.

### Extern ingång
Med extern ingång menas att man ansluter videoenheter så som videokassettspelare, videokamera, digital-tv-mottagare etc. som videokälla till projektorn.

### Satellitsändning
Satellitsändning sänder program via satelliter så att programmet kan visas i alla områden i en hög bild- och ljudkvalitet. Det erbjuds cirka 100 kanaler inklusive de offentliga. För att se satellitsändningar måste du ha en extra mottagare.

### Component-port (grön, blå och röd)
Component-porten överför ljussignalerna separat och ger den bästa kvaliteten av alla typer av videoanslutningar.

### Kabelsändning
Kabelsändning är ett sätt att sända program via en kabel i stället för radiovågor. För att kunna se kabelsändningar måste du ha ett avtal med din lokala kabel-tv-leverantör och installera en extra mottagare.

### AV-mottagare
En A/V-mottagare har ett antal ingångs- och utgångsmöjligheter för ljud och bild för att användaren skall kunna ansluta olika ingångs- och utgångsenheter.

### Porten COMPOSITE IN
Porten COMPOSITE IN är en allmän ingång för bild (gul). Både färg- och ljussignaler överförs via samma 75 ohms-kabel.

### DVD (Digital Versatile Disc)
DVD är en skiva med stor lagringskapacitet som kan lagra multimedia så som video, spel, ljudapplikationer etc. med MPEG-2 teknik på en skiva med samma storlek som en CD-skiva.

### Porten DVI (Digital Visual Interface)
DVI är en anslutningsstandard som är utvecklad för att överföra digitala signaler för digitala enheter. Användaren får en klarare bild genom att använda överföringstekniken TMDS.

### DVI-D-port
Porten DVI-D är en av DVI-portarna som endast kan användas till att föra över digitala signaler.

### DLP (Digital Light Processing)
DLP är en digital visningsteknik som använder en DMD-panel utvecklad av TI (Texas Instruments of the United States).

### DLP HD2+, DC3
Detta är en typ av DMD-panel.

### DMD (Digital Micromirror Device)
En DMD-panel är en implementering av DLP-tekniken. Den består av mikroskopiska speglar där varje spegel representerar en pixel.

### Porten RS-232C (Service Input Port)
Den här porten är till för serviceändamål. Porten erbjuder datakommunikation enligt standarden RS-232C.

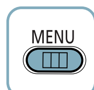
### Porten S-VIDEO IN
Detta kallas supervideo. S-Video är en form av videosignal som separerar videosignalens ljus- och färgdelar för att skapa en bättre bildkvalitet.

### 5x Speed, 8 Segment Color Wheel
Detta är en optisk del som bryter ner det vita ljuset i grundfärgerna och ordnar dem på skärmen.

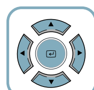
# Skärmmenyns struktur

Du kan se hela skärmmenyns struktur.

## Knappar som används för skärmmenyn




Öppna meny/Stäng meny



Välj ett altervativ/ändra inställningsvärde

## Välj Komposit/S-Video/Komponentingångsläge

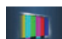





**Ange**

- **Källista** — **Component1 / Component2 / S-Video / Komposit / PC / DVI**
- **Ändra namn** — **Component1 / Component2 / S-Video / Komposite / PC / DVI** (Vald utan ingång)
  **Video / DVD / Kabel / HD / Satellit / AV-mottagare / DVD-mottagare / Spel**
  **Videokamera / Kombo / PC**



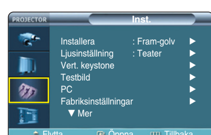



**Bild**

- **Bildläge** — **Skarp / Standard / Film1 / Film2 / Användare1 / Användare2 / Användare3 / Favorit**
- **Favoritbild**

| | |
|---|---|
| Kontrast | 0 ~ 100 |
| Ljus | 0 ~ 100 |
| Skärpa | 0 ~ 100 |
| Färg | 0 ~ 100 |
| Ton | 0 ~ 100 (Stöds ej i läget 480p eller högre) |
| Färgstandard | SMPTE_C/HD/EBU |
| Färgtemperatur | 5500K / 6500K / 8000K / 9300K |
| Gamma | Film / Video / Grafik |
| Spara | Användare1 / Användare2 / Användare3 |

- Bildstorlek — Full / Zoom1 / Zoom2 / 4:3
- Position
- DNIe — Av / Demo / På
- Brusreduktion — Av / På
- Nivå,svart färg — 7.5 IRE / 0 IRE
- Färgkontroll — Av / Monokrom / Röd / Grön / Blå
- Filmläge — Av / På
- Överskanna — Av / På




## Inst.

- Installera — Fram-golv / Fram-tak / Bak-golv / Bak-tak
- Ljusinställning
  - Teater
  - Ljus
- Vert.keystone — -50 ~ 50
- Testbild
  - Crosshatch
  - Skärmstorlek
  - Färgstandard
  - Röd
  - Grön
  - Blå
  - Vit
  - 6500K_Vit
- PC
  - Autojustering
  - Grov
  - Fin
  - Zoom
  - Återställ — OK / Avbryt
- Fabriksinställningar — OK / Avbryt
- Information
- LED — Av / På

# Skärmmenyns struktur (fortsättning)




**Menyalternativ**

- **Språk** — English / Deutsch / Nederlands / Español / Français / Italiano / Svenska / Português / 中国语 / 한국어
- **Menyposition**
- **Menytransparens** — Matt / Hög / Medium / Låg
- **Menytid** — 5 / 10 / 30 / 60 / 90 / 120 / Påslagen

# Byte av lampor

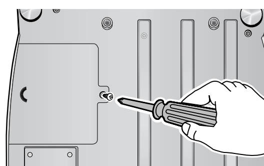
## Att observera vid byte av lampa

- Projektorlampan är en utbytbar förbrukningsartikel. För bästa prestanda skall du byta ut lampan i enlighet med användningstiden. Du kan se lampans användningstid på informationsskärmen (knappen INFO).
- Använd rekommenderad lampa vid byte. Lampspecifikationerna anges i bruksanvisningen. Ersätt med samma modell som medföljer projektorn.
  – Lampmodell: LAMP-MERCURY-Philips
  – Lamptillverkare: Philips Lighting
  – Lampans livslängd: 2000timmar
  – Lamptyp: 250W UHP
  – Lampans artikelnummer: BP47-00010A
- Kontrollera att nätsladden är urkopplad från strömkällan innan du byter lampan.
- Lampan är varm även efter det att strömkabeln dragits ut. Låt den svalna minst en timme innan lampbyte.
- Projektorlampan är monterad längst ner i projektorn.
- Innan du vänder på projektorn för att byta lampa skall du täcka den med en mjuk filt och lägga den på en plan yta.
- Lägg inte den gamla lampan nära lättantändliga föremål eller inom räckhåll för barn. Det finns risk för eldsvåda eller brännskador.
- Ta bort smuts eller främmande material i eller runt lampenheten med rätt utrustning.
- Var försiktig så att du inte rör själva lampan när du hanterar lampenheten.
- Om lampan hanteras på fel sätt kan det leda till dålig bildkvalitet eller kortare livslängd för lampan.
- Projektorn fungerar inte som den skall om luckan inte stängs ordentligt efter bytet av lampa. Se information för lysdioden i bruksanvisningen om projektor inte fungerar som den skall.

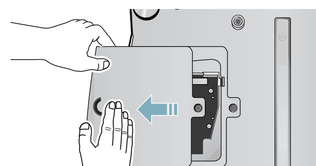
## Tillvägagångssätt vid byte av lampor

1 Lampan är väldigt varm och arbetar med hög spänning. Låt den svalna minst en timme efter att du kopplat loss strömsladden för lampbyte.

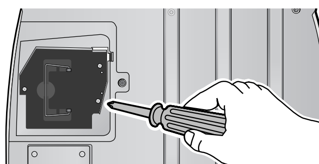
2 Projektorlampan är monterad längst ner i projektorn. Vänd på projektorn så att bottenytan är uppåt och ta bort skruvarna till lampkåpan.



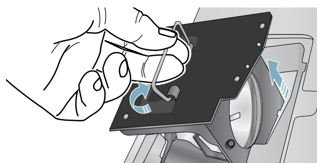
3 Push to open the lamp cover in the direction of the arrow.



4 Detach the three screws.



5 Lyft upp och håll i lamphandtaget, drag lampan utåt så som visas i följande figur.



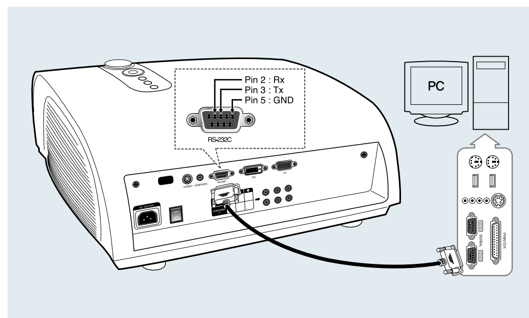
6 Följ tillvägagångssättet åt andra hållet för att montera enheten efter bytet.

# RS-232C Anslutning och styrning

## Ansluta projektorn till en dator

Du kan ansluta projektorn till en dator och styra projektorn via kabeln RS-232C (korsad, honkontakt).

- Sätt inte i eller dra ut kabeln RS-232C medan datorn eller projektorn är igång. Detta kan skada enheterna.
- Om datorn inte är konfigurerad på rätt sätt kanske RS-232C-anslutningen inte fungerar ordentligt.
  Det finns mer information i datorns bruksanvisning.




## Kommunikationsformat (uppfyller kraven i  RS232C-standarden)

- Överföringshastighet: 115 200 bps
- Paritetsbit: Ingen
- Datalängd: 8 databitar, 1 stoppbit

## Överföringssekvens och dataformat

### Överföringssekvens

Argument 1 → Argument 2 → -----

Argument N, kommando, svar

### Structure for Variables (8 bytes)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 0x08 | 0x11 | N | PN | CS |

N : Variabelnummer (hexadecimal)

PN : Variabelns värde (implementerat i 4 byte - hexadecimal)

CS : Kontrollsumma (Booleansk beräkning av summan av alla byte förutom CS)

### Kommandostruktur (4 byte)

| | | | |
|---|---|---|---|
| CN | 0x12 | CC | CS |

CN : Kommando + antal variabler (hexadecimal)

CC : Kommando - hexadecimal (se kommandotabellen)

CS : Kontrollsumma (Booleansk beräkning av summan av alla byte förutom CS)

### Datastruktur för svar (3 byte)

- Bekräftar att dataöverföringen fungerar ordentligt

| | | | |
|---|---|---|---|
| CN | 0x12 | CC | CS |

- Inget svar för kommunikationsfel eller ogiltiga kommandon

- Använd följande kontrollkommando för att överföra ett eller flera kontrollkommandon om det fanns svar på föregående överföring eller om det inte fanns ett svar på mer än 3 sekunder.
- När du styr projektorn via datorn kan du inte kontrollera projektorns status och status visas inte heller på projektorns skärm. Använd kommandot INFORMATION för att visa aktuell information på projektorns skärm.
- Alla kontrollkommandon gäller ingångskällan och den projektorstatus som visas för närvarande.

# Kommandon

t.ex.) SKÄRM → ANPASSAD KONFIGURATION → Ställ in CONTRAST (KONTRAST) på 60

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Parameter 1 | 0x08 | 0x11 | 0x01 | 0x00 | 0x00 | 0x00 | 0x01 | 0xE5 |
| Parameter 2 | 0x08 | 0x11 | 0x02 | 0x00 | 0x00 | 0x00 | 0x03 | 0xE2 |
| Parameter 3 | 0x08 | 0x11 | 0x03 | 0x00 | 0x00 | 0x00 | 0x3C | 0xA8 |
| Kommando | 0x04 | 0x12 | 0x4B | 0x9F | | | | |
| Tillbaka | 0x03 | 0x0C | 0xF1 | | | | | |

★ : Omfånget är –50 ~ 50, använd Booleansk beräkning för negativa värden.

| | Kontrollalternativ | | Kommando | Parametrar | Tillbaka |
|---|---|---|---|---|---|
| Allmänt | Ström | På | 76 | 0,5 | |
| | | Av | 76 | 0,3 | |
| | | Direkt | 76 | 0,9 | |
| Ange | Ange | Component1 | 76 | 2,8 | |
| | | Component2 | 76 | 2,9 | |
| | | S-Video | 76 | 2,11 | |
| | | Komposit | 76 | 2,10 | |
| | | PC | 76 | 2,12 | |
| | | DVI | 76 | 2,7 | |
| | Kontrollera | Component1 | 77 | 64,204 | 1 eller 0 |
| | | Component2 | 77 | 64,205 | 1 eller 0 |
| | | S-Video | 77 | 64,210 | 1 eller 0 |
| | | Komposit | 77 | 64,211 | 1 eller 0 |
| | | PC | 77 | 64,212 | 1 eller 0 |
| | | DVI | 77 | 64,213 | 1 eller 0 |
| Bild | Bildläge | Skarp | 75 | 2,10,0 | |
| | | Standard | 75 | 2,10,1 | |
| | | Film1 | 75 | 2,10,2 | |
| | | Film2 | 75 | 2,10,3 | |
| | | Användare1 | 75 | 2,10,4 | |
| | | Användare2 | 75 | 2,10,5 | |
| | | Användare3 | 75 | 2,10,6 | |
| | | Favorit | 75 | 2,10,7 | |
| | Favoritbild | Kontrast (0~100) | 75 | 1,3,x | |
| | | Ljus (0~100) | 75 | 1,4,x | |
| | | Skärpa (0~100) | 75 | 1,5,x | |
| | | Färg (0~100) | 75 | 1,6,x | |
| | | Ton (0~100) | 75 | 1,7,x | |
| | Färgstandard | SMPTE-C | 76 | 1,1,0 | |
| | | HD | 76 | 1,1,1 | |
| | | EBU | 76 | 1,1,2 | |
| | Färgtemperatur | 5500K | 75 | 2,0,3 | |
| | | 6500K | 75 | 2,0,2 | |
| | | 8000K | 75 | 2,0,1 | |
| | | 9300K | 75 | 2,0,0 | |
| | Ökning | R (0~100) | 75 | 2,3,x | |
| | | G (0~100) | 75 | 2,4,x | |
| | | B (0~100) | 75 | 2,5,x | |
| | Offset | R (-50~50) | 75 | 2,6,x | ★ |
| | | G (-50~50) | 75 | 2,7,x | ★ |
| | | B (-50~50) | 75 | 2,8,x | ★ |
| | Gamma | Film | 75 | 2,1,0 | |
| | | Video | 75 | 2,1,1 | |
| | | Grafik | 75 | 2,1,2 | |
| | Spara | Användare1 | 75 | 2,2,0 | |
| | | Användare2 | 75 | 2,2,1 | |
| | | Användare3 | 75 | 2,2,2 | |
| | Bildstorlek | Full | 75 | 2,9,0 | |
| | | Zoom1 | 75 | 2,9,2 | |
| | | Zoom2 | 75 | 2,9,3 | |
| | | 4:3 | 75 | 2,9,4 | |
| | Position | Upp | 75 | 2,13,0 | |
| | | Ned | 75 | 2,13,1 | |
| | | Vänster | 75 | 2,13,2 | |
| | | Höger | 75 | 2,13,3 | |
| | DNIe | På | 76 | 0,1,1 | |
| | | Av | 76 | 0,1,0 | |
| | | Demo | 76 | 0,1,2 | |
| | Brusreducering | På | 76 | 0,8,1 | |
| | | Av | 76 | 0,8,0 | |

| | Kontrollalternativ | | Kommando | Parametrar | Tillbaka |
|---|---|---|---|---|---|
| Bild | Svart nivå | 7.5 IRE | 76 | 0,7,0 | |
| | | 0 IRE | 76 | 0,7,1 | |
| | Färgkontroll | Av | 76 | 3,7,0 | |
| | | Monokrom | 76 | 3,7,1 | |
| | | Röd | 76 | 3,7,2 | |
| | | Grön | 76 | 3,7,3 | |
| | | Blå | 76 | 3,7,4 | |
| | Filmläge | På | 75 | 2,11,1 | |
| | | Av | 75 | 2,11,0 | |
| | Överskanna | På | 75 | 2,12,1 | |
| | | Av | 75 | 2,12,1 | |
| Inst. | Installera | Fram-golv | 75 | 0,1,0 | |
| | | Fram-tak | 75 | 0,1,1 | |
| | | Bak-golv | 75 | 0,1,2 | |
| | | Bak-tak | 75 | 0,1,3 | |
| | Ljusinställning | Teater | 76 | 0,2,1 | |
| | | Ljus | 76 | 0,2,0 | |
| | Testbild | Crosshatch | 76 | 0,0,1 | |
| | | Skärmstorlek | 76 | 0,0,8 | |
| | | Färgstandard | 76 | 0,0,2 | |
| | | Röd | 76 | 0,0,3 | |
| | | Grön | 76 | 0,0,4 | |
| | | Blå | 76 | 0,0,5 | |
| | | Vit | 76 | 0,0,6 | |
| | | 6500K_Vit | 76 | 0,0,7 | |
| | Vert.keystone | Vert.keystone (-50~50) | 75 | 0,3,x | ★ |
| | PC | AutojusteringT | 76 | 6,5 | |
| | | Grov (0~2000) | 76 | 6,3,x | |
| | | Fin (0~255) | 76 | 6,4,x | |
| | | Zoom (0~3) | 76 | 6,13,x | |
| | | Återställ PC | 76 | 6,14 | |
| | Fabriksinställningar | Bekräfta | 76 | 9 | |
| | Information | OK | 76 | 0,2,0 | |
| | Lysdiod | På | 76 | 1,18,1 | |
| | | Av | 75 | 1,18,0 | |
| Menyalternativ | Språk | English | 76 | 10,0,0 | |
| | | Deutsch | 76 | 10,0,1 | |
| | | Nederlands | 76 | 10,0,2 | |
| | | Español | 76 | 10,0,3 | |
| | | Français | 76 | 10,0,4 | |
| | | Italiano | 76 | 10,0,5 | |
| | | Svenska | 76 | 10,0,6 | |
| | | Português | 76 | 10,0,7 | |
| | | 中国语 | 76 | 10,0,8 | |
| | | 한국어 | 76 | 10,0,9 | |
| | Menyposition | Upp | 76 | 10,1,0 | |
| | | Ned | 76 | 10,1,1 | |
| | | Vänster | 76 | 10,1,2 | |
| | | Höger | 76 | 10,1,3 | |
| | Menytransparens | Matt | 76 | 10,2,0 | |
| | | Hög | 76 | 10,2,2 | |
| | | Medium | 76 | 10,2,4 | |
| | | Låg | 76 | 10,2,6 | |
| | Menytid | Påslagen | 76 | 10,3,6 | |
| | | 5 | 76 | 10,3,0 | |
| | | 10 | 76 | 10,3,1 | |
| | | 30 | 76 | 10,3,2 | |
| | | 60 | 76 | 10,3,3 | |
| | | 90 | 76 | 10,3,4 | |
| | | 120 | 76 | 10,3,5 | |
| | Menu | Avsluta | 76 | 0,4 | |

# Specifikationer

Design och specifikationer för produkten kan modifieras utan föregående meddelande för bättre prestanda. Den här utrustningen är en enhet Klass B som kan användas både för privat och industriellt bruk.

| Beskrivning \ Modell | | SP-H800 |
|---|---|---|
| Panel | Storlek | 0.8"(HD2+, DC3) |
| | Upplösning | 1280 x 720 |
| Lampa | Typ | 250W UHP |
| | Livslängd | 2000 timmar |
| Ström | Strömförbrukning | 350W |
| | Spänning | AC 100-240V~ |
| | Frekvens | 50/60Hz |
| Mått | | 384 x 425 x 177 mm |
| Vikt | | 9.0 kg / 19.8 lb |
| Tillbehör | | Ägarens anvisningar, Nätsladd, Fjärkontroll, Batterier |
| Huvudfunktioner | Ljus | 700 ANSI |
| | Kontrast (Teaterläge) | 3800 : 1 |
| | Skärmstorlek | Diagonal 30.385~300" |
| | Projektionsområde | 1.0 ~ 13.6 m |
| | Keystone | Lodrät |
| Ingång/utgång | DVI | 1) Anslutningstyp: DVI-D |
| | | 2)Tillgängliga format: PC - VGA~SXGA<br>DTV - 480p, 576p, 720p, 1080i |
| | | 3) Frekvens: Läs mer om detta på sidan 67. |
| | PC | 1) Anslutningstyp: 15Pin D-Sub |
| | | 2) Frekvens: Läs mer om detta på sidan 67. |
| | Komponent 1<br>Komponent 2 | 1) Signaltyp: Y, Pb, Pr |
| | | 2) Tillgängliga format: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i |
| | | 3) Frekvens: Läs mer om detta på sidan 67. |
| | S-Video<br>Komposit | Signalformat: NTSC, PAL, SECAM |
| | RS-232C | Serviceport |
| Användarmiljö | Temperatur och fukt | Drift: Temperatur (32~104°F / 0~40°C), Fukt (10~80%) |
| | | Förvaring: Temperatur (-4~113°F / -20~45°C), Fukt (5~95%) |
| | Enhetsbeskrivning | Klass B |
| | Ljud | Min 28dB (Teaterläge) |

DMD-panelen som används i DLP projektorer består av flera hundra tusen mikrospeglar. I likhet med andra visningselement kan DMD-panelen innehålla vissa dåliga pixlar. Samsung och tillverkaren av DMD-panelen har en fast procedur för identifiering av dåliga pixlar och begränsning på plats och produkterna överskrider inte det maximala antalet dåliga pixlar som har ställts in som standard. Det kan inträffa att det finns icke visningsbara pixlar, men det påverkar inte den totala bildkvaliteten eller produktens livslängd.

# Specifikationer för fjärrkontrollen

## Funktion och överföringskoder

| Knapp | | Systemkod | Datakod | Knapp | | Systemkod | Datakod |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (Ström) **ON** | | 07 | 99 | **CUSTOM** | | 07 | 1E |
| (Ström) **OFF** | | 07 | 98 | **STILL** | | 07 | 42 |
| **COMP.1** (Komponent1) | | 07 | 86 | **V.KEYSTONE** | | 07 | 81 |
| **COMP.2** (Komponent2) | | 07 | 88 | **INSTALL** | Fram-golv | 07 | BB |
| **COMPOSITE** | | 07 | 84 | | Fram-tak | 07 | EE |
| **S-VIDEO** | | 07 | 85 | | Bak-golv | 07 | EF |
| **PC** | | 07 | 69 | | Bak-tak | 07 | BF |
| **DVI** | | 07 | 8A | **MENU** | | 07 | 1A |
| **P.SIZE** | Full | 07 | E4 | **QUICK** | | 07 | 58 |
| | Zoom1 | 07 | 53 | **INFO** | | 07 | 1F |
| | Zoom2 | 07 | E1 | **EXIT** | | 07 | 2D |
| | 4 : 3 | 07 | E3 | ◢ (Upp) | | 07 | 60 |
| **P.MODE** | Skarp | 07 | BD | ▼ (Ned) | | 07 | 61 |
| | Standard | 07 | E8 | ◀ (Vänster) | | 07 | 65 |
| | Film1 | 07 | E9 | ▶ (Höger) | | 07 | 62 |
| | Film2 | 07 | EA | ↵ (Öppna) | | 07 | 68 |
| | Användare1 | 07 | EB | | | | |
| | Användare2 | 07 | EC | | | | |
| | Användare3 | 07 | ED | | | | |
| | Favorit | 07 | BC | | | | |

## Signalformat för fjärrkontrollen

